

DUBEN 2011

0,30 Eur

film a video

novinky na **DVD** nejen v trafikách

5,90 Kč



INTERSONIC

NORTH VIDEO
DVD PRODUCTION

Hity měsíce

FILMEXPORT

V prodeji od 28. 3. 2011



FILMEXPORT

V prodeji od 8. 4. 2011



FILMEXPORT

V prodeji od 15. 4. 2011



ROZHOVOR MĚSÍCE

Zita Kabátová: Hlavně vydržet!

Navštívili jsme a vyzpovídali jednu z posledních žijících hereckých legend, která 27. dubna oslaví své 98. narozeniny.

NALEZNETE NA STR. 21

UVNITŘ

Přehled filmů na DVD v trafikách s uvedením termínů prodeje!

PŘEDSTAVUJEME

BURIAN NA POŠTOVNÍ ZNÁMCE!

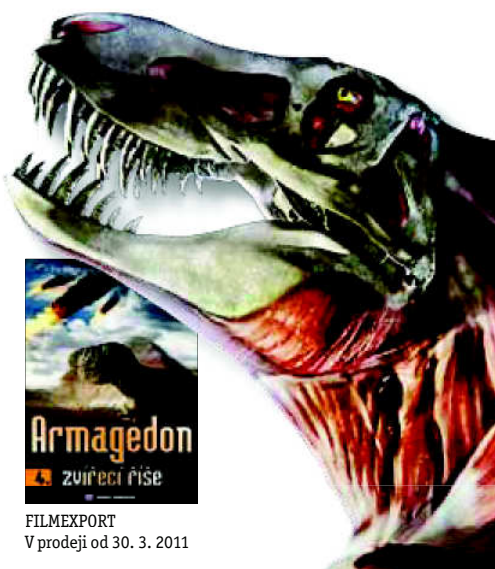


Jistě každý z vás viděl film Lelíček ve službách Sherlocka Holmesa z roku 1932, kde je scéna Lelíčka jako falešného portorického krále Fernanda XXIII. při fotografování na poštovní známky, a to v portrétním postoji a sedícím na koni. K tomuto filmu dokonce vydala společnost Elekta-film skutečnou „známku“ v hodnotě 50, s Lelíčkem na koni.

DOKONČENÍ STR. 24

VÝROČÍ

Dne **9. dubna 2011** si připomeneme
120. výročí narození **Vlasty Buriana**.



FILMEXPORT
V prodeji od 30. 3. 2011



OBSAH

- 3 Výročí měsíce – Vlasta Burian
- 4 Premiéry v kinech
- 5 Premiéry na DVD a Blu-ray
- 6 Velikonoce – svátek jara
- 7 Výmluvně němý Vlasta Burian
- 8 Festival českých filmů Finále
- 9 Abecední rejstřík filmů na březen
- 10–17 Katalogový přehled prodeje DVD v trafikách
- 18–19 Kalendářní rejstřík filmů na duben a květen
- 20 Filmy a pirátství / Mazlíček
- 21 Rozhovor s herečkou Zitou Kabátovou
- 22 Slavte s námi
- 23 Pátrání po japonských superponorkách / Sedm smrtelných hříchů
- 24–25 Představujeme: Vlasta Burian na skutečné poštovní známce!
- 26 Nalezeno v archivech: Červený slunečník – Jana Rybářová
- 27 Soutěžní křížovka a kvíz

EDITORIAL

Milé čtenářky, milí čtenáři,

právě držíte v ruce druhé číslo našeho měsíčníku, který vám opět přináší **přehled filmů na DVD v trafikách** a nechybí v něm ani zajímavé **kinopremiéry a novinky na Blu-ray a DVD nosičích mimo novinovou distribuci**.

Dubnové číslo otevírá nás asi nejslavnější komik **Vlasta Burian**. 9. dubna si připomeneme 120. výročí jeho narození. Kromě jeho biografie a filmografie si přečtete **o němých filmech**, ve kterých hrál, **i o nové známce s jeho portrétem**, kterou připravuje k vydání Česká pošta ve spolupráci se Společností přátel Vlasty Buriana.

Nenechte si také ujít rozhovor s jednou z posledních žijících hereček velké éry československé kinematografie první republiky – **Zitou Kabátovou**, která zavzpomínala na své herecké kolegy i působení v divadle.

Duben je také měsícem, ve kterém slavíme **Velikonoce**. Připravili jsme pro vás pravidelnou rubriku *o tradicích a zvycích* v tom kterém měsíci. V rubrice *Připomínáme si* vybíráme několik významných dubnových dnů, ke kterým jsme přiřadili ilustrační fotografie z některých českých filmů. Uhádnete jakých?

Ani v tomto čísle nechybí výběr ze soudobé dokumentace, tentokrát je to článek o **Janě Rybářové** z roku 1957. Tato velice talentovaná herečka opustila svět příliš brzy, když 12. února 1957 spáchala sebevraždu. A nakonec se zmíním o naší **soutěžní křížovce a kvízu**, kde na vás opět čekají zajímavé ceny.

Doufáme, že se vám náš měsíčník líbí, a děkujeme za přízeň!

BCA. Lenka Kosztolányiová

SEFREDAKTORKA

VÝROČÍ

2. 4.	* Jiří Adamíra (1921), nedož. 90 let
3. 4.	* Jiřina Štěpničková (1912)
7. 4.	† Václav Vydra st. (1953)
9. 4.	* Vlasta Burian (1891) 120. výročí narození
10. 4.	* Jaroslava Obermaierová (1946) † Rudolf Hrušínský (1994)
14. 4.	* Ladislav Boháč (1907)
15. 4.	* Eman Fiala (1899)
18. 4.	† Vlasta Matulová (1989)
18. 4.	* Naďa Konvalinková (1951)
20. 4.	† Jaroslav Vojta (1970)
23. 4.	† Antonín Novotný (2005)
23. 4.	* Ljuba Hermanová (1913)
24. 4.	* Jaroslav Mach (1921) nedož. 90 let
24. 4.	* Jaroslav Průcha (1898)
25. 4.	† Jaroslav Průcha (1963)
27. 4.	† Svatopluk Beneš (2007)
27. 4.	Narozeniny slaví herečka Zita Kabátová (1913) Blahopřejeme!
29. 4.	* Václav Vydra st. (1876)

3. 4. 1942 premiéra filmu *Muži nestárnou*



12. 4. 1941 premiéra filmu *Přednosta stanice*



VLASTA BURIAN

Vlastním jménem Josef Vlastimil Burian se narodil 9. dubna 1891 v Liberci a před válkou byl nazýván „králem českých komiků“. Jeho otec byl krejčí s divadelními zálibami. Vlasta se učil kupectví, byl však častým návštěvníkem divadla a brzy se mu podařilo proniknout za kulisy jako sboristovi. Záhy přešel ke kabaretu, začínal u Karla Hašlera v Rokoku, kde zejména svou imitací schopností dosahoval velkých úspěchů. Působil v Červené sedmce a na některých divadelních scénách až do doby, kdy založil vlastní divadlo. Hostoval dokonce v Národním divadle v Labichově *Slaměném klobouku* a za okupace se na naši první scénu pohostinsky vrátil jako Princípál v Talichově *nastudování Prodané nevěsty*.

Ve dvacátých letech byl označován za „absolutního komika“. Jeho publikum se často smálo ještě dříve, než vystoupil na scénu, a Burian jej suverénně ovládal. O jeho hereckém umění nebylo pochyb a seriózní divadelní kritika jen litovala nicotností cílů, k nimž nevšední síla



jeho komiky směřovala. Otokar Fischer o něm psal jako o „mlýnu, pohnáném bezesporu dravým živellem, ale meloucím naprázdno“. Kritika poukazovala i na některé negativní rysy jeho osobnosti, jakými byly např. primitivní velikášství, záliba v uniformách, umělecká nekázeň a rovněž nekolegiální jednání s herci vlastního divadla, se kterými zacházel někdy jako s partnery, ale jako s pouhými zaměstnanci, stojícími hluboko pod ním. Často býval srovnáván s Chaplinem nebo Groucho Marxem, ovšem s výtkou, že mu chybí jejich tvůrčí duch.

Ve filmu se poprvé objevil v roce 1923, tedy v době, kdy dosahoval velkých úspěchů na prknech Longenovy Revoluční scény. Po Antonově komedii *Tu ten kámen* si zahrál ještě ve třech němých filmech Svatopluka Innemanna *Falešná kočička*, *Milenky starého kriminálního* a *Lásky Kačenky Strnadové*. Jejich úspěch však zůstal daleko za Burianovými úspěchy divadelními. Proto až do příchodu zvuku na práci před kamerou rezignoval.

Rozhodujícím momentem pro jeho filmovou dráhu byl rok 1930, který přinesl jeho první

zvukový film **C. a k. polní maršálek** v režii Karla Lamače. Z průměrného komika předchozích filmů, v nichž mu chybělo mluvené slovo a zpěv, se rázem zrodil neodolatelný filmový klaun a výborný herec. Scéna ke konci filmu, kdy na rozkaz pravého maršálka mu zpívá posměšnou velezrádnou písničku, pro kterou byl kdysi suspendován, patří ke kabinětním ukázkám jeho mimického a současně pěveckého umění, stejně jako scény se zrcadlem, před kterým si zkouší maršálskou uniformu.

Do konce druhé světové války natočil Burian ještě přes dvě desítky filmů, převážně adaptací her vlastního divadelního repertoáru, vděčně přijímaných jeho publikem, ovšem obřího úspěchu Maršálka již nikdy nedosáhl. S Karlem Lamačem natočil ještě filmy **On a jeho sestra** (původně navrhovanou partnerskou dvojici V+W vystřídal Anny Ondráková), **Lelíček ve službách Sherlocka Holmesa**, **To neznáte Hadimršku**, **Ducháček to zařídí** a **U pokladny stál**. Právě v Lamačově situáční komedii **U pokladny stál**, kterou natočil podle repertoárové hry Burianova divadla, jejímž autorem byl dr. Jiří Verner, chirurg vlnohradské nemocnice, předvedl Vlasta Burian jedno ze svých prosulých kabaretních čísel, a sice slavnou „Baladu o deliriu tremens“.

Umělecky výraznějším režisérem jeho filmů se stal Martin Frič. Po titulní roli ve frašce **Anton Špelec, ostroželec** a roli holice Šplátky v česko-polském koprodukčním filmu **Dvanáct křesel**, v němž byl jeho polským partnerem Adolf Dymas, vytvořil své nejdůležitější filmové postavy v adaptacích jednak Gogolova **Revizora** a pak sociální notou neseného románu Ignáta Herrmanna **U snědeného krámu**. V prvním hrál nepravého revizora Chlestakova, v druhém rytmistra Kylliana.

Z třiatřiceti filmů, natočených v letech 1930–42, režíroval Lamač osm, Frič devět a o zbytek se podělili Miroslav Cikán (**Hrdinný kapitán Korkorán. Provádám svou ženu**), Vladimír Slavínský (**Ryba na suchu, Žluté dno**), Jan Svíták (**Přednosta stanice**) a Ladislav Brom ve spolupráci s hercem Čenikem Šléglem (**Ulče zpívá**). V žádném z těchto filmů však nedosáhl uměleckých kvalit snímků Fričových nebo Lamačových.

Ve většině filmů mu byl neodlučitelným partnerem jeho divadelní „přihrávač“, pozdější národní umělec Jaroslav Marvan.

Za okupace vyvolal Burianův společenský styk s nacistickými pohlaváry a jeho rozhlasové vystoupení, v němž parodoval vedení našeho zahraničního odboje, bouřlivý odpor. Po osvobození zmizel někdejší „král komiků“ na čas v propadlšti politických provinčků. Řízení podle tzv. „malého dekretu“ bylo proti němu sice zastaveno, ale byl potrestán několikaletým zákazem veřejného vystupování.

Na prahu své šedesátky se pokusil začít znovu, na divadle i ve filmu. V první polovině 50. let získal angažmá u J. Frejky ve Státním divadle v Karlíně, od 1953 se věnoval estrádní zájmové



činnosti. Současně se objevil ve filmové veselohře Oldřicha Lipského **Slepice a kostelník**, ve filmu Václava Wassermana a Ivo Nováka **Nejlepší člověk** podle povídky Václava Štecha *Nejlepší muž*, v pohádce Bořivoje Zemana **Byl jednou jeden král**, v níž si v roli královského rádce Atakdale zahrál po boku Jana Wericha, a několika dalších filmech. To však již byla labutí píseň Burianovy filmové práce. Někdejší úspěch se nedostavil. Úspěšnější byly jen stříhové filmy z jeho starších předválečných komedií, **Kolotoč humoru** natočený M. J. Krňanským, Burianův medailon v režii Bohumila Brejchy a zejména celovečerní film Vladimíra Sise a Rudolfa Jaroše **Král komiků**, na kterém spolupracoval vedoucí pracovník tehdejší Čs. filmotéky Myrtil Frida.

Vlasta Burian zemřel v Praze 31. ledna 1962. Jeho předválečné filmy se však dodnes těší pozornosti diváků a trvale vyvolávají vděčný ohlas napříč generacemi.

TEXT: Stanislav Bensch
FOTO: archiv FEX



film a video



Vydává Filmexport homevideo s.r.o., Kaplická 14, 140 00 Praha 4, IČ 49689193. Tel.: +20 261 213 664. E-mail: redakce@filmexport.cz; web: www.filmavideo.cz. Šéfredaktorka: BcA. Lenka Kosztolányiová. Produkce: Mgr. Helena Němcová. Grafický layout a sazba: signatura.cz. Příjem inzerce: kabat@filmexport.cz. Evidenční číslo MK ČR E 19901. Ročník I., číslo 1/2011. Rozšiřují společnosti PNS a.s., a.s., distribuce SR: Mediaprint-Kapa Pressegross, a.s. Tisk: Mafra a.s. Periodicita: měsíčník. Autorská práva ke zveřejněným materiálům vykonává vydavatel Filmexport home video s.r.o. Jakékoliv užití části nebo celku, zejména přetisk a šíření jakýmkoliv způsobem, včetně elektronického, je bez předchozího souhlasu vydavatele zakázáno.

PREMIÉRY V KINECH



Jack se chystá vylout



Příběh lásky, přátelství, zra-
dy i rozchodu slibuje na pří-
kladu dvou ne moc bohatých
newyorských párů adaptace
komedie z Broadwaye. Reží-
roval ji uznávaný herec Philip
Seymour Hoffman, který se obsadil i do jedné
z hlavních rolí.

REŽIE: Philip Seymour Hoffman

HRAJÍ: P. S. Hoffman, John Ortiz, Amy Ryan,
Dauphne Rubin-Vega

Zdrojový kód



Voják na velmi zvláštní zá-
chraně misi se probudí v děle
Jakea Gyllenhaala a má pár
minut na to, aby našel aten-
tátníka, co vyhodí do vzduchu
vlak. Pár minut, které může

prožívat opakovaně. Talentovaný syn Davida
Bowdiewho Duncan Jones dostal po úspěchu mi-
nimalistické sci-fi Moon rozpočet na větší akci.

REŽIE: Duncan Jones

HRAJÍ: Jake Gyllenhaal, Michelle Monaghan,
Vera Farmiga, Jeffrey Wright

Útek ze Sibíře



Známy australský režisér
Peter Weir se vrací na scénu
epickou odyseou o solidaritě
a vůli, díky níž přežila me-
zinárodní skupinka vězňů
4000 mil dlouhý útek z rus-
kého gulagu. Inspirované skutečnou událostí
z roku 1940.

REŽIE: Peter Weir

HRAJÍ: Jim Sturgess, Colin Farrell, Ed Harris,
Saoirse Ronan

Divadlo Svoboda

Vnuč Josefa Svobody natočil dokument o tomto
světově uznávaném scénografovi a spolutvůr-
ci Laterny magiky, který zemřel v roce 2002, oce-
něný mnoha vyznamenáními.

REŽIE: Jakub Hejna



Rio



Domácí a nelétavý americký
papoušek zažije největší dob-
rodružství svého života. V Rio
de Janeiro v době karnevalu,
v doprovodu veselého tukana
a emancipované papoušce.

Nový rodinný animovaný film pochází ze stejné-
ho studia jako Doba ledová.

REŽIE: Carlos Saldanha

Odnikud někam



V hypnoticky meditativním
filmu o vztahu vyzilý holly-
woodské hvězdy a jeho do-
spívající dcery, který vyhrál
poslední benátský festival,
Sofia Coppola tak trochu
vzpomíná na své dětství vedle slavného otce.

REŽIE: Sofia Coppola

HRAJÍ: Stephen Dorff, Elle Fanning, Chris Pon-
tius, Benicio Del Toro

3



Do kin se vrací i režisér Tom
Tykwer a jeho oblíbené téma
lásky a mezilidských vztahů.
Tentokrát v dramatu o berlín-
ské dvojici partnerů, kteří si
oba začnou románek se stej-
ným mužem.

REŽIE: Tom Tykwer

HRAJÍ: Sophie Rois, Sebastian Schipper, David
Striesow

Neznámý



V mysteriózní krimi se hla-
vní hrdina probudí z kómatu
a zjistí, že pod jeho jménem
už vedle jeho ženy žije někdo
jiný. Následuje řada neuvěřit-
elných příhod, na kterých je

nejzajímavější, že v nich hraje Liam Neeson.

REŽIE: Jaume Collet-Serra

HRAJÍ: Liam Neeson, Diane Kruger, January Jo-
nes, Aidan Quinn

Vřískot 4



Sidney Prescott, nyní autorka
nové self-help knihy, se vrací
domů. A vrací se tam i její
noční můra, masový vrah
s maskou inspirovanou Mun-
chovým obrazem. K nejdřív

úspěšné a originální, pak nastavené a stereo-
typní hororové sérii se vrací i Wes Craven.

REŽIE: Wes Craven

HRAJÍ: Neve Campbell, David Arquette, Courte-
ney Cox Arquette, Emma Roberts



Tucker a Dale vs. Zlo



Nadmíru vtipná, vynalézavá
parodie na vyvráždací horo-
ry, se kterou talentovaný syn
Sally Fields Eli Craig loni v Kar-
lových Varech nadchl mladé
publikum, přichází i do kin.

REŽIE: Eli Craig

HRAJÍ: Tyler Labine, Alan Tudyk, Katrina Bowden

Červená karkulka



Další dospělá variace na po-
hádku o dívce a vlku se ode-
hrává ve středověku, natočená
je ale v módním stylu Twilight
ságy. Asi proto, že ji režírovala
stejná žena jako Stmívání.

REŽIE: Catherine Hardwicke

HRAJÍ: Amanda Seyfried, Lukas Haas, Gary Ol-
dman

Orel Deváté legie



Oscarový dokumentarista a re-
žisér Posledního skotského
krále se pustil do tradičního
akčního dobrodružství o cti
z doby, kdy Británii vládli Ří-
mané. Jeden z nich má tře-
tí část života jako Stmívání.

Channinga Tatumu, jeho britského otroka hraje

o něco talentovanější Jamie Bell.

REŽIE: Kevin Macdonald

HRAJÍ: Channing Tatum, Jamie Bell, Donald
Sutherland

CZECH-MADE-MAN



Další ambiciózní český debut
sleduje jednu nečítankovou
kariéru otlučkáka z chudé
rodiny, který se po sametové
revoluci stane na chvíli krá-
lem internetových domén.

REŽIE: Tomáš Rehořek

HRAJÍ: Jan Budař, K. Brožová, Martin Pišářík

Thor



Božský válečník Thor je po-
trestán za svou aroganci –
musí žít ve světě lidí. Na další
akční fantasy podle komiksu
od Marvelu je nejzajímavější
to, že ji režíruje shakespeare-
vec Kenneth Branagh.

REŽIE: Kenneth Branagh

HRAJÍ: Chris Hemsworth, Natalie Portman

TEXT: Iva Privělová
FOTOK: Aerofilms, Bioscop, Bontonfilm,
Cinemart, Čertova nevěsta, Endorfilm, Europe,
HCE, Jiří Eyberger, Warner Bros

PREMIÉRY NA BD A DVD



**Apokalypsa
ze Stonehenge /
Stonehenge Apocalypse
/ 2009**

Konec civilizace se neodvrat-
ně blíží! Archeologové objevili
v blízkosti Stonehenge zvláštní
mechanismus, ukrytý pod
skalním podloží. Stroj náhodně aktivují a tím
spustí řetězec událostí, které mohou navždy
změnit obraz našeho světa. Konspirační teo-
retik Dr. Jacob Glaser spěchá do Stonehenge ve
víře, že tam nalezne klíč k záhadě. Musí najít
způsob, jak stroj zastavit dříve, než osudové
odpočítávání skončí...

REŽIE: Paul Ziller (Polární bouře, Mořská bestie)

HRAJÍ: Misha Collins, Hill Harper, Torri Higgin-
son, Peter Wingfield, Lauro Chartrand

VDÁVÁ: Intersonic

VYCHÁZÍ: 19. 4. 2011 (DVD)



**Habermannův mlýn /
2010**

Dramatický příběh se odehrá-
vá v malé sudetské vesnici
mezi roky 1938 a 1945. Jednou
z obětí válečných dějin měl být
i bohatý německý podnikatel
August Habermann. Šílená

doba ho dostihne i přesto, že dával práci Če-
chům i Němcům a odmítal se podřídit nacistic-
ké ideologii. Samozvaným soudcům a katům
jde ale spíš o jeho majetek než o spravedl-
nost... Dokáže před nimi Habermann zachránit
alespoň ženu a dítě? Založeno na skutečných
událostech!

REŽIE: Juraj Herz (Petrolejové lampy, Spalovač
mrtvol)

HRAJÍ: Mark Waschke, Karel Roden, Ben Bec-
ker, Hannah Herzsprung, Radek Holub

VDÁVÁ: Bontonfilm

VYCHÁZÍ: 4. 4. 2011 (BD, DVD)



**Harry Potter a Relikvie
smrti – část 1 / Harry
Potter and the Deathly
Hallows: Part 1 / 2010**

Sedmé a zároveň poslední po-
kračování dobrodružství Harry-
ho Pottera je rozděleno do dvou
celovečerních filmů. V první části se Harry, Ron
a Hermiona vydávají na nebezpečnou misi, je-
jimž cílem je najít a zničit tajemství Voldemortovy
nesmrtelnosti – vitéaly. Dlouho obávaná válka
se zlem začala, Voldemortovy smrtijedi kontrolují
ministerstvo kouzel i Bradavice a terorizují a za-
tykají všechny, kdo by se jim chtěl postavit!

REŽIE: David Yates (Harry Potter a Fénixův řád,
Harry Potter a Princ dvojí krve)

HRAJÍ: Daniel Radcliffe, Emma Watson, Rupert
Grint, Ralph Fiennes, Helena Bonham Carter

VDÁVÁ: Magic Box

VYCHÁZÍ: 15. 4. 2011 (BD, DVD)



**Letopisy Narnie:
Plavba Jitního
poutníka /
Chronicles of Narnia,
The Voyage of the
Dawn Treader / 2010**

Třetí pokračování oblíbené série
podle fantasy knih C. S. Lewise.

Jednoho dne Lucinku a Edmunda společně s brat-
rancem Eustacem přeneše kouzelný obraz zpá-
tky do Narnie. Tam všichni tři společně s králem
Kaspianem a jeho urozeným myšákem vyplují na
lodi Jitního poutníka vzhůru k tajemným ostrovům.
Na cestě, jejíž výsledek určí osud celé Narnie, se
odvážní mořeplavci utkají s mystickými tvory
a také se znovu shledají se lvem Aslanem.

REŽIE: Michael Apted (Gorily v mlze, Jeden svět
nestačí)

HRAJÍ: Ben Barnes, Skandar Keynes, Georgie
Henley, Will Poulter, Liam Neeson

VDÁVÁ: Bontonfilm

VYCHÁZÍ: 4. 4. 2011 (BD, DVD)



**Let's Dance 3D /
Step Up 3D / 2010**

Street dance, precizní choreo-
grafie, slušná hudba a trocha
romantiky – to je společné všem
filmům teenagerů oblíbené sé-
rie Let's Dance. A ani tento třetí
zářek není výjimkou... Luke je streetový tan-
ečník, který se snaží vyhnout vystěhovávání ze své-
ho domova: starého skladiště v New Yorku. To je
rájem pro mladé tanečníky z celého světa, kteří
se chystají na soutěž World Jam Competition.
Týmy z celého světa budou soupeřit o obrovskou
finanční odměnu!

REŽIE: Jon Chu (Let's Dance 2: Street Dance)

HRAJÍ: Rick Malambri, Sharni Vinson, Harry
Shum Jr., Ally Maki, Alyson Stoner

VDÁVÁ: HCE

VYCHÁZÍ: 1. 4. 2011 (DVD)



**Mexický kartel /
Sólo quiero caminar /
2008**

Čtyři ženy, pro které život není
zrovna snadný. Aurora je ve
vězení za nepodařenou loupež,
její komplice – Anu, Glorii a Pa-
lomu – nechtyli. Ana přijímá nabídku k sňatku
od Felixe, nebezpečného a mocného mexického
překupníka s drogami, ve vztahu z despotickým
mužem ale trpí. Čtveřice připravuje odplatu a vy-
dává se na cestu kruté pomsty... Všechno musí
být dokonale provedeno, aby riskantní plán do-
kázal změnit jejich životy.

REŽIE: Agustín Díaz Yanes (Žádné boží zprávy,
Kapitán Alatriste)

HRAJÍ: Victoria Abril, Elena Anaya, Ariadna Gil,
Diego Luna, José María Yazpik

VDÁVÁ: Intersonic

VYCHÁZÍ: 12. 4. 2011 (DVD)



**TRON: Legacy 3D /
TRON: Legacy / 2010**

Fascinující podivná s hudbou
Daft Punk, čerpající z odkazu
téměř kultovního snímku Tron
(1982). Sama Flynnová pronásle-
duje záhadné zmizení jeho otce
Kevina, kdysi největšího svě-
tového tvůrce videoher. Když Sam objeví signál
poslaný ze staré hry, zjišťuje, že se ocitl v digi-
tálním cybersvětě, kde byl Kevin uvězněn po 20
let. S pomocí dívky jménem Quorra se otec a syn
vydávají na cestu, která jim může přinést život
nebo smrt...

REŽIE: Joseph Kosinski
HRAJÍ: Jeff Bridges, Garrett Hedlund, Olivia
Wilde, Bruce Boxleitner, James Frain

VDÁVÁ: Magic Box

VYCHÁZÍ: 20. 4. 2011 (BD, DVD)



**Pravdivý příběh...
Lady Gaga /
Lady Gaga / 2010**

Stefani Joanne Angelina Ger-
manotta většinu z nás neřekne
níc. Zato pseudonym Lady Gaga
je známý v celém hudebním svě-
tě. Popový objev z New Yorku,
taneční diva, zpěvačka, skladatelka, kulturní
ikona – Lady Gaga je nekontroverzní žena
v šoubiznisu. Její vystoupení překypují energií,
tancem, vášní a hlavně provokací. Její módní styl
napodobují tisíce děvčát. Pojďme se podívat na
její cestu za úspěchem!

REŽIE: Fiona Procter

HRAJÍ: Lady Gaga

VDÁVÁ: Intersonic

VYCHÁZÍ: 5. 4. 2011 (DVD)



**Vrah ve mně /
The Killer Inside Me /
2010**

Lou Ford, charismatický a skrom-
ný zástupce šerifa z malého m-
sta, má temnou stránku: Nenávidí
vůči ženám. Dramatický příběh
postupně odhaluje, že se jed-
ná o nebezpečného psychopatického sériového
vraha. Nakonec se ale ukáže, že tajemství nemá
pouze Lou... Kontroverzní zamyšlení nad forma-
mi lidského násilí bylo natočeno na motivy knihy
Jima Thompsona z 50. let minulého století, což
mu v žádném případě neubírá na atraktivitě.

REŽIE: Michael Winterbottom (Nonstop párty,
Spálené mosty)
HRAJÍ: Casey Affleck, Jessica Alba, Elias Ko-
teas, Kate Hudson, Bill Pullman

VDÁVÁ: HCE

VYCHÁZÍ: 29. 4. 2011 (DVD)

TEXT: Daniel Felix Hrouzek
FOTOK: Bontonfilm, HCE,
Intersonic, Magic Box

VELIKONOCE

přes Velkonoc dívka sobě panenství těžko ohlídá

Existuje několik skutečně pradávných svátků, které se slaví dodnes, i když ve zcela změněné podobě. Mezi ně patří i Velikonoce. Podle obecného povědomí začali Velikonoce slavit až křesťané jako vzpomínku na ukřižování Ježíše Krista. Není to však pravda, kořeny Velikonoc můžeme hledat v prostředí pravěkých zemědělských kultur. Pravěcí zemědělci neměli kalendář a svátky se řídily proměnami přírody. Právě proto, že jim obživu zajišťovalo pěstování obilí, byl pro ně nejdůležitějším obdobím konec zimy a příchod nového jara. Oslava probouzející se přírody však neměla (na rozdíl od oslav slunovratů) přesný termín.

Příchod jara slavily i všechny starověké civilizace, ale pro naše Velikonoce je klíčovou židovská podoba tohoto svátku. Nazýval se Pesach a ozvěnou tohoto slova je latinské označení Velikonoc jako pascha. Židé slavili svůj Pesach v den prvního jarního úplňku. A právě na tuto oslavu přijel Ježíš Kristus se svými pomocníky do Jeruzaléma (nesmíme zapomínat, že byl Žid a žil po způsobu svých krajanů). V Jeruzalémě ho farizeové obvinili, byl postaven před Piláta, souzen a ukřižován. To se stalo v den, který křesťanský kalendář označuje jako Velký pátek. Ježíš vstal o dva dny později ze soboty na neděli z mrtvých a tím potvrdil, že je synem Božím. To se stalo v noci, které se říká velká noc, velkonoc čili Velikonoce.

V průběhu dalších staletí se křesťanský kalendář přestal počítat podle židovského a přijal podobu římskou, juliánskou. Tím se stalo, že se termín křesťanských Velikonoc začal počítat jinak. Jsou svátkem pohyblivým a odvíjejí se od jarní rovnodennosti (21. březen). Slaví se v neděli po prvním jarním úplňku, tedy v rozmezí od 22. března do 25. dubna. Sám výpočet je velice složitý, přesto si s ním rané křesťanství učenci dokázali poradit a již v 5. století sestavili přesné tabulky pro určování termínu Velikonoc. Zjistili, že existují opakující se cykly, a každému roku v rámci tohoto cyklu přidělili speciální číslo, které říkalo, na jaký den Velikonoce připadají. Těmto číslům se říkalo „zlatá“ (numeri auri) a dlouho se používala spolu s rokem jako důležitý pomocný údaj.

Je samozřejmé, že proměnou pradávných oslav na křesťanský svátek mnoho původních rysů zmizelo anebo se změnilo. Je ovšem zajímavé sledovat, jak se i pod nánosem křesťanství uchovaly ozvěny pohanských rituálů a symbolů. V žádném jiném kalendářním svátku bě-

hem roku to není tak zřetelné, jako právě u Velikonoc.

V prostředí lidu (který se stále živil zemědělstvím) si Velikonoce nadále uchovaly vedle liturgické podoby svůj původní smysl oslavy jara. Od pradávna se lidé šlehal zelenými proutky, neboť věřili, že tím předávají svým blízkým magickou sílu rašící přírody, která přináší zdraví a sílu. Tohle šlehání praktikovali i křesťané a písemně je doloženo ve středověku. V té době církevní preláti šlehání odsuzovali jako pohanství a snažili se ho zlikvidovat. Jenže jako v mnoha jiných případech se jim to nepodařilo.



A proto se mu snažili alespoň dát i křesťanský smysl. Ve středověku se rozšířila doktrína (zastával ji i Mist Jan Hus), že na Velikonoce šlehal muž ženu proto, aby ji potrestal za to, že je hříšná a připomněl jí, aby nemyslela na necudnosti. To byl ve skutečnosti úplný protiklad toho, jak šlehání (či pomlázání) vypadalo. Středověká a renesanční pomlázka byla zábava vyhradně dospělých a byla značně nemravň. Chlapci vyhrnovali divkám suknice (tehdy prostě ženy nenosily spodní prádlo) a nejen že je šlehali, ale mnohdy s nimi prováděli i jiné kousky (dochoval se povzdech církevního mravokárce, že „přes Velkonoc dívka sobě panenství těžko ohlídá“). Ještě v době císaře Rudolfa II. pomlázka vypadala tak, jak svědčí deník jistého Benátčana, který navštívil Prahu a napsal, že necudnosti se dopouštěli i nejvyšší zemští úředníci, kteří s pletenými pruty zdobe-



nými červenými pentlemi běhali po ulicích a chytali děvečky. Šlehání děvčat na Velikonoce však jako zvyk znala jen část Evropy a za oceán neproniklo. Půvabně proto v této souvislosti působí povzdech jistě turistky, která u nás trávila Velikonoce, ale vůbec netušila, co se slaví. Napsala, že Češi jsou surovci, neboť k ní přistoupil chlap a udeřil jí holí, a jak lituje české ženy.

Od nejstarších časů se k pomlázce pojil důležitý zvyk obdarovat toho, kdo ženu vyšlehal. Jaro znamenalo probuzení přírody a symbolem nového života bylo vejce. Vejce jako dar je doloženo již z Velké Moravy (našla se červeně malovaná kraslice). V průběhu staletí se samozřejmě zdobení vajec stále zdokonalovalo, dívky se předháněly, aby chlapcům daly co nejkrásnější dárek. Smysl kraslic byl v tom, že je dívky a ženy malovaly osobně a předháněly se, aby ukázaly, co umí.

Při hodnocení vzhledu kraslic musíme proto rozlišovat mezi těmi, které jsou technicky dokonalé a prodávají se spíše jako suvenýr, a mezi těmi, které se stále zhotovují jako osobní dárek. V jejich případě platí, že nemusí být technicky precizní, ale měly by potěšit a pobavit. Proto se fantazii meze nekladou a u takových kraslic není třeba hledět na tradiční vzory. Spíše by měly vyjadřovat osobní poselství, ať již vyznání lásky, dík za věrnost nebo prostě jen sousedské sympatie.

Způsobů zdobení kraslic je mnoho, některé jsou hodně složité, a je proto dobré postupovat podle ověřených návodů.

Přehledně o technice zdobení kraslic vás seznámí:

- A. Vondrušková – K. Skopová: Kraslice a velikonoční ozdoby, Grada Praha 2004.
- Lidový rok, soubor 4 DVD, Filmexport 2008.

TEXT A FOTO: Vlastimil Vondruška

VÝMLUVNĚ NĚMÝ VLASTA BURIAN

Z všech filmů krále komiků se nedochoval pouze jediný – hned ten první z roku 1923, nazvaný Tu ten kámen aneb Kterak láskou možno v mžiku vzplanout třeba k nebožtíku. Parodický příběh s groteskními scénami reagoval na senzační objev neporušené hrobky faraóna Tutanchamona.

Následovaly ještě tři němé filmy: z roku 1926 Falešná kočička a Lásky Kačenky Strnadové, o rok později završuje král komiků svou němou éru Milenkami starého kriminálního, kde poprvé ztvárňuje dvě role.

Falešná kočička

V této veselohře je Vlasta Burian maskován do podoby starého muže; Zdeňka Kačkové představuje falešného, či spíše nájemného otce. Filmový příběh je variací hry G. B. Shawa Pygmalion. Starý mládenec-zubař se rozhodne, že si vezme prostou dívku z lidu. Monděnní bohatá slečna se přestrojí za chudou a drsnou dívku, kterou zubař Verner převychovává.

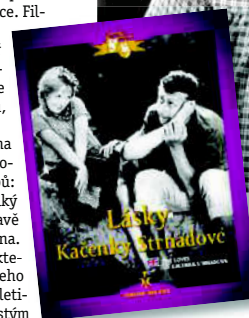
Burianův pobuda Vendelín Pleticha má oděv připomínající kostým krále komiků z dob jeho kabaretních výstupů: těsný fráček, pod tvrdým límcem velký uzel vázanky, neforměnné boty, na hlavě burinka. Není to ovšem oblek elegána. Poprvé se Burian ozdobil knírem, který se stane trvalou součástí masky jeho filmových postav ze třicátých let. Pleticha svým oblečením připomíná kostým Chaplinova tuláka Charlieho. Vsa také v jednom záběru Burian vědomě „cituje“ tuto světznámou postavu: také on se má střetnout se strážníkem, ovšem podle vzoru Charlieho se



mu nápadně-nenápadně vyhne a odchází – zády ke kamere – chaplinovskou chůzí pryč.

V mluveném projevu zaznívá Burianova záliba komolít slova, hledat nová spojení a vazby, překrucovat jejich význam, která naplo zazněla až později, ve zvukových filmech. Na služku, která se mu snaží zabránit vstoupit do domu, zaútočí Pleticha slovy (objeví se pochopitelně v titulku): „Z cesty, služebný duchu!“ A když vstoupí do salonu, osloví domnělou dceru: „Zde tě tedy nacházím, nezdařená dcero!“

Některé projevy situačního humoru, poprvé použité v tomto filmu, Burian později zopakoval v neměnné podobě i v jiných filmech: napří-

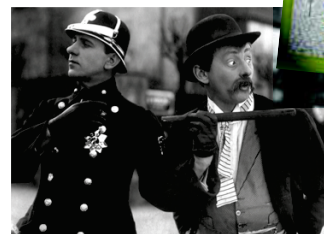


klad jako host vypije svou skleničku, ale i hostitelovu (ve filmu Anton Špalec, oštrostřelec je naopak Burian hostitelem).

Již v této němé veselohře je velká scéna, v níž Burian vystupuje jako falešný lékař. Aby se neprozradil, musí obléknout bílý plášť a věnovat se „zubařské praxi“. Grotesknost výstupu je umocněna černým humorem, který je až absurdní. Navíc každému pacientovi trhá zuby jiným způsobem, vždy hravě, byf mnohdy s velkou námahou.

Lásky Kačenky Strnadové

Dívku z titulu této veselohry představovala Zdeňka Kačková, kterou obsadil její manžel, režisér Svatopluk Innemann. Stejný režisér ji ostatně Burianovi přidělil jako partnerku už v předchozí Falešné kočičce. Referent časopisu Film napsal: „Tebas není hlavním představitelem, nejvíce vyniká Vlasta Burian, jehož groteskní výkon jest prvotřídní. Vnutil nám přání, aby český film více využil



tohoto talentu, s nímž by vbrzku dosáhl světové úrovně filmové komiky.“

Kačenčiny lásky jsou dvě: venkovský chasník Vincek, kterého nejprve odmítá, a teprve když ji oddány hoch ochrání před velkoměstským bonvivánem, láska zvítězí.

Vlasta Burian se stylizoval do role venkovského mladíka, který je bezelstný, byf náležitě „buranský“, což vyniká v okamžiku, kdy tato postava přesídí do Prahy, aby byl blízko milované dívky.

Pochopitelně, že po příjezdu do hlavního města se oba hrdinové stávají zvláště komickými, zásluhou mentální a kostýmní odlišnosti: oba se všemu diví, Kačenka často

užívá slov (jsou uváděna v titulcích) jako „šmarjá“, „jěžíškote“. Ale i oběma venkovským se jeví nové prostředí jako komické. Vincek se diví před Wilsonovým nádražím: „A že se tady na té louce nepasou žádný krávy?“ Karikováno je světáctví pražských obyvatel, především módní výstřelky v oblečení a účesech.

Ale Vlasta Burian zařídil, až když uplatnil svůj neopakovatelný slovní humor. Však jeho první film, ve kterém ho diváci slyšeli mluvit i zpívat, C. a k. polní maršálek, vidělo jen v pražské premiéře téměř čtyři sta návštěvníků!

TEXT: Pavel Taussig
FOTO: archiv FEX



FESTIVAL ČESKÝCH FILMŮ FINÁLE JE PŘEHLÍDKOU NOVINEK I POKLADŮ Z ARCHIVŮ

Na světě existuje jediný festival, který se systematicky věnuje českému filmu a nabízí možnost srovnávat současnou produkci s tím nejlepším, co se u nás natočilo v minulosti. Tím festivalem je Finále, které se letos v Plzni uskuteční 17.–23. dubna.

Český film se poprvé na festivalu v Plzni představil v době své největší slávy, na konci bouřlivých šedesátých let. V úvodním roce 1968 to byl týden lednový – proto hlavní cena Zlatý ledňáček. Festival přinášel divákům filmy našich let, proto Finále. Po skvělém nástupu prvních ročníků, kdy se v plzeňském kině Elektra,

Finále má v této soutěži jeden unikát – filmy nehodnotí domácí publikum ani odborníci, ale mezinárodní porota, která je složena z uznávaných filmových profesionálů. Její pohled, který porovnává naše filmy v kontextu a souvislostech ostatní světové produkce, bývá proto nejen pro filmaře velmi zajímavý. Mezinárodní porotě celovečerních filmů bude letos předseda skutečná světová osobnost, operní pěvkyně Soňa Červená. Rovněž porota, která bude hodnotit dokumentární filmy, je mezinárodní. Letos jí předseda vynikající česká režisérka Drahomíra Vihanová, které vloni festival věnoval knihu

je věnována sekce Fenomén doby. Po loňském undergroundu bude letos jejím hlavním tématem festival Porta, který se stal skutečným fenoménem sedmdesátých a osmdesátých let.

V průběhu festivalového týdne je připravena i celá řada diskusí, setkání a panelů. Mimo jiné tradiční talkshow Zdenka Suchého o propojení světa hudby a filmu nebo nová talkshow Tomáše Baldínského Filmy našich let s hosty Martinem Dejdarom a Jiřím Lábusem. V pátek se uskuteční panel připravovaných filmových projektů, který probíhá ve spolupráci s Českým filmovým centrem. Producenti i tvůrci tu kaž-



tehdy nejmodernějším v republice, potkávaly hvězdy zlaté éry českého filmu i světové uznávaní režiséři, začal festival upadat, až se na téměř dvacet let odmlčel úplně. Po roce 1989 bylo ale Finále obnovené a znovu se zaměřilo na českou kinematografii. V Plzni tak vznikla jedinečná platforma pro setkávání několika generací českých filmařů. Festival se v posledních letech ustálil na termínu konání ve druhé polovině dubna a jeho srdcem se po uzavření kina Elektra stala secesní budova Městské besedy v historickém centru města.

Pohled na nové české filmy se měří Zlatým ledňáčkem – cenu pro vítěze si z Plzně po verdiktu mezinárodní poroty každý rok odváží nejlepší nový celovečerní film a nejlepší dokument.

v edici Finále. Udílení Zlatého ledňáčka, o kterého soutěží filmy natočené v průběhu uplynulého roku, od dubna 2010 do dubna 2011, přináší často zajímavá překvapení.

Souběžně s hlavními festivalovými soutěžemi Finále nabízí jedinečnou možnost poznat český film do hloubky, pochopit souvislosti i uvědomit si, na co současné snímky navazují. Festival totiž poskytuje ojedinělý pohled do filmových archivů.

V rámci archivních sekcí skládá Finále počty výjimečným osobnostem i filmovým jubilantům. Letos bude hlavní pocta patřit jedné z nejlepších českých hereček – Ivě Janžurové. V posledních letech připravuje Finále ve vlastní edici knihy o českých filmových legendách. Po

doročné představují českým i zahraničním odborníkům, distributorům a novinářům desítky rozpracovaných projektů. Budoucí směřování české kinematografie se dá vyčíst i z tvorby studentů filmových škol. Děti se mohou těšit na večerňičky Václava Chaloupka a dospělí na filmové Trháky Smoljaka a Švéřka v open air kině U Branky. Letošní program doplní řada doprovodných koncertů a výstava fotografií. Informace o festivalu i prodeji vstupenek najdete na www.filmfestfinale.cz.

Celé festivalové dění výstižně shrnuje motto: „Milujeme český film“.

Pokud „milujete český film“, neměli byste 24. ročník Finále vynechat.

TEXT A FOTO: Daniela Vitová

Název V prodeji od Žánr Vydavatel				
200 cigaret	12. 4.	komedie/drama	NORTH VIDEO	
Apokalypsa ze Stonehenge	19. 4.	katastrofický thriller	Intersonic	
Apokalyptická šifra	26. 4.	dokument	Filmexport	
Armagedon zvířecí říše 4	30. 3.	dokument	Filmexport	
Battlestar Galactica – 1. sezóna – pilot (disk 1)	1. 4.	sci-fi seriál	NORTH VIDEO	
Battlestar Galactica – 1. sezóna (disk 1)	15. 4.	sci-fi seriál	NORTH VIDEO	
Billy a Buddy (disk 5)	28. 4.	animovaný seriál	NORTH VIDEO	
Blůň medvědí král	15. 4.	fantasy / rodinný	NORTH VIDEO	
Black Dog	30. 4.	akční thriller	Intersonic	
Bubáci a hastrmani 1	23. 4.	animovaná pohádka	NORTH VIDEO	
Cestování červí dírou s Morganem Freemanem 3	5. 4.	naučný dokument	Intersonic	
Cestování červí dírou s Morganem Freemanem 4	12. 4.	naučný dokument	Intersonic	
Co na to Pripouillard?	22. 4.	komedie	NORTH VIDEO	
Červený pás	18. 4.	akční drama	Bontonfilm	
Četa	27. 4.	válečné drama	Bontonfilm	
Dinosaurů 1	18. 4.	dokument	Filmexport	
Dinosaurů 2	26. 4.	dokument	Filmexport	
Džungle rtének	8. 4.	seriál	NORTH VIDEO	
Džungle rtének	15. 4.	seriál	NORTH VIDEO	
Elvis nebo Samuraj?	4. 4.	akční sci-fi	NORTH VIDEO	
Exodus z planety Země 1	13. 4.	dokument	Filmexport	
Exodus z planety Země 2	20. 4.	dokument	Filmexport	
Exodus z planety Země 3	27. 4.	dokument	Filmexport	
Falešná kočička (1926)	8. 4.	komedie, němý	Filmexport	
Fotokulomet	6. 4.	dokument	Filmexport	
Gambit	13. 4.	komedie	NORTH VIDEO	
Habermannův mlyn	4. 4.	válečné drama	Bontonfilm	
Hádej, hádej s kocourkem 4	6. 4.	pohádka	Intersonic	
Hamilton	1. 4.	akční	NORTH VIDEO	
Heliboy	1. 4.	akční fantasy	Bontonfilm	
Heuréka – město divů (disk 2)	5. 4.	sci-fi seriál	NORTH VIDEO	
Heuréka – město divů (disk 3)	19. 4.	sci-fi seriál	NORTH VIDEO	
Hitlerovy válečné stroje: Tanky	4. 4.	dokument	Filmexport	
Honba za samurajskými ponorkami	6. 4.	dokument	Filmexport	
Hotel New Hampshire	6. 4.	drama / komedie	NORTH VIDEO	
Hrabě Monte Christo (disk 3)	22. 4.	historický / drama	NORTH VIDEO	
Ian Fleming: Tvůrce Jamese Bonda	8. 4.	dokument	Filmexport	
Ikarie XB1	25. 3.	sci-fi drama	Filmexport	
Invaze	26. 4.	sci-fi thriller	NORTH VIDEO	
James Bond a jeho hračky	1. 4.	dokument	Filmexport	
Kalašnikov AK-47	11. 4.	dokument	Filmexport	
Když Nietzsche plakal	25. 4.	drama	NORTH VIDEO	

Kmen Andromeda	29. 4.	sci-fi	NORTH VIDEO	
Kniha džunglí (disk 2)	8. 4.	animovaný seriál	NORTH VIDEO	
Kniha džunglí (disk 3)	29. 4.	animovaný seriál	NORTH VIDEO	
Král dinosaurů (disk 10)	7. 4.	animovaný seriál	NORTH VIDEO	
Král dinosaurů (disk 11)	14. 4.	animovaný seriál	NORTH VIDEO	
Král dinosaurů (disk 12)	21. 4.	animovaný seriál	NORTH VIDEO	
Křivá Maga: Bojové umění	15. 4.	dokument	Filmexport	
Křivá Maga: Dobrodružství (disk 5)	16. 4.	animovaná pohádka	NORTH VIDEO	
Lásky Kačenky Strnadové	15. 4.	komedie, němý	Filmexport	
Máj	26. 4.	romantické drama	Bontonfilm	
Matylda (disk 1)	30. 4.	animovaná pohádka	NORTH VIDEO	
Mazlíček	1. 4.	komedie	Filmexport	
Merlin 3	2. 4.	dobrodružný	Intersonic	
Merlin 4	9. 4.	dobrodružný	Intersonic	
Merlin 5	16. 4.	dobrodružný	Intersonic	
Merlin 6	23. 4.	dobrodružný	Intersonic	
Messerschmitt 262	28. 3.	dokument	Filmexport	
Mexický kartel	12. 4.	thriller	Intersonic	
Mošský vlk 1	29. 4.	dobrodružný / drama	Intersonic	
Muž bez tváře	20. 4.	drama	NORTH VIDEO	
Muž se železnou maskou	20. 4.	dobrodružný	Bontonfilm	
Nebe na dosah	13. 4.	romantický	NORTH VIDEO	
Nejlepší z Brooklynu	1. 4.	akční krimi	NORTH VIDEO	
Nejúžasnější videa světa (disk 1)	1. 4.	vtipná videa	NORTH VIDEO	
Nejúžasnější videa světa (disk 2)	30. 4.	dokument	Intersonic	
Nevidáno, nestýcháno	15. 4.	komedie	NORTH VIDEO	
Nostradamus: 2012	22. 4.	dokument	Filmexport	
Nová dobrodružství Luckyho Luka (disk 10)	7. 4.	animovaný seriál	NORTH VIDEO	
Nová dobrodružství Luckyho Luka (disk 11)	14. 4.	animovaný seriál	NORTH VIDEO	
Nová dobrodružství Luckyho Luka (disk 12)	21. 4.	animovaný seriál	NORTH VIDEO	
Nové technologie války 1 – Letectvo	13. 4.	dokument	Filmexport	
Nové technologie války 2 – Boj proti teroristům	20. 4.	dokument	Filmexport	
Nové technologie války 3 – Pozemní vojsko	27. 4.	dokument	Filmexport	
Oggy a švábi – Poslůček	22. 4.	animovaný seriál	NORTH VIDEO	
Oggy a švábi – Stroj času	28. 4.	animovaný seriál	NORTH VIDEO	
Oggy a švábi – Zlatá vejce	8. 4.	animovaný seriál	NORTH VIDEO	
Opravdová blondýnka	27. 4.	komedie	NORTH VIDEO	
Ozbrojení a nebezpeční	11. 4.	akční	Bontonfilm	
Panna z Juarezu	18. 4.	drama / thriller	NORTH VIDEO	
Planeta Země po vymizení lidstva	29. 4.	dokument	Filmexport	
Plody, policejní autíčko	20. 4.	pohádka	Intersonic	
Po krk v extázi	29. 4.	krimikomédie	Bontonfilm	
Podivuhodný svět rostlin	30. 3.	dokument	Filmexport	

Pohádky z mechu a kapradí (disk 6)	9. 4.	animovaná pohádka	NORTH VIDEO	
Posťák Pat 1 – Fotbalová horečka	21. 4.	animovaný	Bontonfilm	
Posťák Pat 2	13. 4.	pohádka	Intersonic	
Posťák Pat 2 – A stroj na zmrzlinu	28. 4.	animovaný	Bontonfilm	
Posťák Pat 3	27. 4.	pohádka	Intersonic	
Pravdivý příběh: John Lennon	26. 4.	hudební / dokument	Intersonic	
Pravdivý příběh: Lady Gaga	5. 4.	hudební / dokument	Intersonic	
Prehistorická monstra	16. 4.	dokument	Intersonic	
První apokalypsa	23. 4.	dokument	Intersonic	
Rocky Balboa	13. 4.	drama	Bontonfilm	
Rocky V	6. 4.	drama	Bontonfilm	
Rok jedna	4. 4.	komedie	Bontonfilm	
Rosamunde Pilcher: Letní slunovrat 1	15. 4.	romantický	Intersonic	
Rosamunde Pilcher: Letní slunovrat 2	22. 4.	romantický	Intersonic	
Rosamunde Pilcher: Návrat domů 1	1. 4.	romantický	Intersonic	
Rosamunde Pilcher: Návrat domů 2	8. 4.	romantický	Intersonic	
Řeka	22. 4.	lyrický příběh	Filmexport	
Sanatorium	14. 4.	komedie	NORTH VIDEO	
Sedm smrtelných hříchů I.	28. 3.	dokument	Filmexport	
Sedm smrtelných hříchů II.	4. 4.	dokument	Filmexport	
Sedm smrtelných hříchů III.	11. 4.	dokument	Filmexport	
Sonic X (disk 1)	26. 4.	animovaný seriál	NORTH VIDEO	
Souboj vjezdůčků 8	25. 3.	dokument	Filmexport	
Spiderman (disk 22)	4. 4.	animovaný seriál	NORTH VIDEO	
Spiderman bez hranic (disk 23)	11. 4.	animovaný seriál	NORTH VIDEO	
Spiderman bez hranic (disk 24)	18. 4.	animovaný seriál	NORTH VIDEO	
Stříbrný vítr	29. 4.	drama	Filmexport	
Stůl pro jednoho	11. 4.	drama	NORTH VIDEO	
Tajemství koránu	18. 4.	dokument	Filmexport	
Tajemství války 9	6. 4.	válečný / dokument	Intersonic	
Tajemství války 10	13. 4.	válečný / dokument	Intersonic	
Tajemství války 11	20. 4.	válečný / dokument	Intersonic	
Tajemství války 12	27. 4.	válečný / dokument	Intersonic	
Titanic (disk 1)	9. 4.	dokument	NORTH VIDEO	
Titanic (disk 2)	16. 4.	dokument	NORTH VIDEO	
Údolí Tyrannosaura Rexe	9. 4.	naučný dokument	Intersonic	
Uvěznění v čase	6. 4.	horor	NORTH VIDEO	
Variété	22. 4.	muzikál	Bontonfilm	
Vražedná pole	29. 4.	drama / válečný	NORTH VIDEO	
Výpis z rejstříku lásek	28. 4.	veselý / pohádkový	NORTH VIDEO	
Zajatec ze Zendy	20. 4.	komedie	NORTH VIDEO	
Zařka a její dobrodružství (disk 2)	2. 4.	animovaná pohádka	NORTH VIDEO	

Změna filmů vyhrazena

**ČERVENÝ PÁS**

USA, 2008, 99 min., barevný

Příběh mistra v Jiu-Jitsu Mikea Terryho (Chiwetel Ejiofor), který se ze zásady vyhýbá zápasení za peníze. Během jedné noci ale dochází mezi důstojníkem mimo službu a rozrušenou právnickou ke konfliktu, který dává do pohybu sérii událostí, jež dramaticky změni Terryho život.

TITULKY: české, anglické

V prodeji od 18. 4. 2011

Cena: 99 Kč

**ČETA**

USA, 1986, 115 min., barevný

Vietnam 1967. Mladý, nezkušený student Chris Taylor (Charlie Sheen) je přidělen ke třicetiletému pěchotní jednotce. Okolní zničí „Nalézt a zničit“. Psychické a fyzické nasazení je pro mladé vojáky nesnesitelné. Proslulé oscarové drama režiséra Olivera Stonea.

TITULKY: české, anglické

V prodeji od 27. 4. 2011

Cena: 99 Kč

**HABERMANNŮV MLÝN**

ČR, 2010, 104 min., barevný

DVD PREMIÉRA! Legendární režisér Juraj Herz se rozhodl otevřít jednu z nejkontroverznějších kapitol českých dějin, poválečný odsun Němců, při němž se spravedlivý hněv často mísí s těmi nejnižšími pudy a spolu vytvářejí nesmazatelnou krvavou stopu.

V prodeji od 4. 4. 2011

Cena: 199 Kč

**HELLBOY**

USA, 2004, 116 min., barevný

HELLBOY (Ron Perlman) byl během druhé světové války přivolan na Zem šitém Grigorijem Rasputinem (Karel Roden), aby se stal posledním apokalypty. Navzdory svému temnému původu se zařadil k bojovníkům na straně dobra.

TITULKY: české, anglické

V prodeji od 1. 4. 2011

Cena: 99 Kč

**OZBROJENÍ A NEBEZPEČÍ**

USA, 2009, 84 min., barevný

Matt Dillon, Jean Reno a Laurence Fishburne vedou hvězdnému obsazení tohoto akcí nabitého a vzrušujícího thrilleru. Ozbrojený doprovod cenné zásilky riskuje vlastní životy, když se pouští do nebezpečné akce proti vlastním zaměstnavatelům.

TITULKY: české, anglické

V prodeji od 11. 4. 2011

Cena: 99 Kč

**PO KRK V EXTÁZI**

GB, 2004, 101 min., barevný

Pan X je úspěšný drogový dealer. Teď se chystá špinavý kšeft, který nechce a začít nový život. Ještě před tím je ale požádán o poslední službu: musí zařídí prodej milionu tablet extáze. Daniel Craig, představitel Jamese Bonda, ve svižné britské krimi komedii.

TITULKY: české, anglické

V prodeji od 29. 4. 2011

Cena: 99 Kč

**POŠTÁK PAT 1 – FOTBALOVÁ HOREČKA**

GB, 2006, 60 min., barevný

Přijďte se k Patovi, Jessovi a celé jejich tlupě a prožijte s nimi napínavé chvíle. Seznámíte se s novými úžasnými vynálezy, velmi neposlušnou kozou, projdete se vesnickým tržištěm a stanete se svědky jednoho velkého závodu.

TITULKY: české, anglické

V prodeji od 21. 4. 2011

Cena: 99 Kč

**POŠTÁK PAT 2 – A STROJ NA ZMRZLINU**

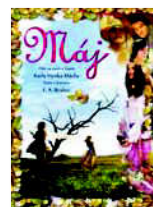
GB, 2006, 60 min., barevný

Pevně se držte, protože se na vás chystá zbrusu nové dobrodružství. Pošták Pat a kocour Jess se vrací ve čtyřech příbězích nabitých zábavou a vzrušením.

TITULKY: české, anglické

V prodeji od 28. 4. 2011

Cena: 99 Kč

**MÁJ**

ČR, 2008, 70 min., barevný

Jsou díla, která inspirují k dalším výkladům. Jsou pocity, které vytvářejí nové emoce a jsou slova, která lze měnit v obrazy. V básni Máj toto vše určité najdete.

V prodeji od 26. 4. 2011

Cena: 99 Kč

**MUŽ SE ŽELEZNOU MASKOU**

USA, 1998, 132 min., barevný

Cynický Ludvík XIV. si je vědom své moci a namísto o lid se stará hlavně o to, aby nevychladlo lože jeho ložnice, v níž se střídají ty nejpůvabnější dvorní dámy. Jednoho dne ovšem padne kosa na kámen. Hvězdnému obsazení vedou Leonardo Di Caprio.

TITULKY: české, anglické

V prodeji od 20. 4. 2011

Cena: 99 Kč

**ROK JEDNA**

USA, 2009, 97 min., barevný

Zed (Jack Black) a Oh (Michael Cera) vyvrávorali ze svého jeskynního obydlí v horách, aby se vydali na epickou cestu biblických rozměrů. Jeden je nemotorný lovec, druhý vlivný sběrač; společně se z nich stávají nezvyklí účastníci klíčových momentů dějin.

TITULKY: české, anglické

V prodeji od 4. 4. 2011

Cena: 99,00 Kč

**ROCKY BALBOA**

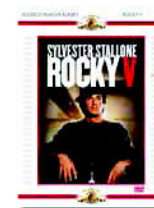
USA, 2006, 98 min., barevný

30 let po prvním zaznění gongu si Rocky Balboa naposledy navléká rukavice a uštědří vám "knockout"! Sylvester Stallone – vyzbrojen přesvědčivým a strhujícím příběhem – se netrpělivě vrhá zpátky do ringu a přináší triumfální závěrečnou kapitolu příběhu kulturní filmové postavy!

TITULKY: české, anglické

V prodeji od 13. 4. 2011

Cena: 99 Kč

**ROCKY V**

USA, 1990, 100 min., barevný

ROCKY se vrací domů ze svého posledního triumfu, zjišťuje, že přišel díky bezohlednému finančnímu poradci o všechny peníze. Stane se trenérem mladého silného boxera Tommy Gunna. Když se ale Tommy obrátí proti svému učiteli, ROCKY ví, že musí bojovat ještě jednou.

TITULKY: české, anglické

V prodeji od 6. 4. 2011

Cena: 99 Kč

**VARIETÉ**

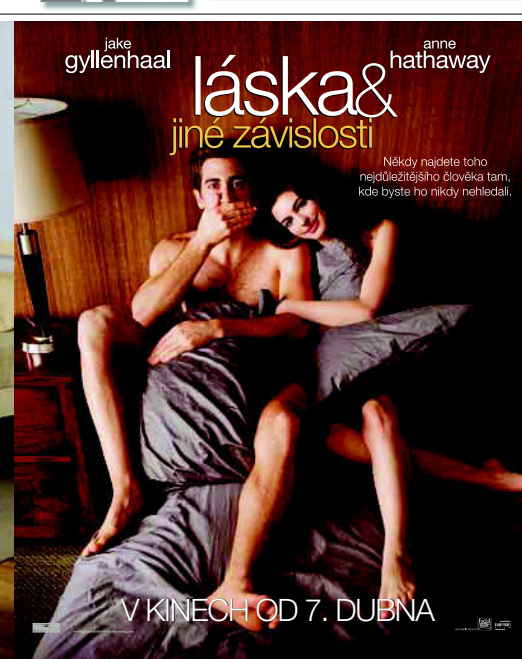
USA, 2010, 119 min., barevný

DVD PREMIÉRA! Majitelka kabaretu Tess (Cher) bojuje, aby udržela chátrající divadlo při životě. Na scéně se objevuje nová tanečnice Ali (Christina Aguilera). Velkorozpočtový muzikál s nádhernými tanečními čísly se stále hraje v českých kinech.

TITULKY: české, anglické

V prodeji od 22. 4. 2011

Cena: 199 Kč



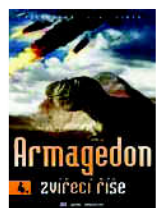
**APOKALYPTICKÁ ŠIFRA**

USA, 2009, 47 min., barevný

Po mnoha letech dobrovolné izolace se Isaacu Newtonovi konečně podařilo vypočítat datum konce našeho světa – soudný den by měl nastat v roce 2060! Byl přesvědčen, že vodítka nalezená v bibli dokazovala, že v 21. století bude celá naše planeta svědkem desuplného armagedonu.

V prodeji od 26. 4. do 2. 5. 2011

Cena: 99 Kč / 3,90 Eur

**ARMAGEDON ZVĚŘÍCÍ ŘÍŠE 4**

VB, 2009, 96 min., barevný

Tento osmidílný seriál na 4 DVD nám nabízí nevidaný pohled na Zemi v dávných dobách.

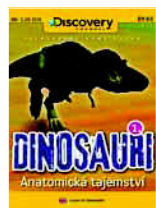
DVD obsahuje tyto dva díly:

7. díl – Ohně a led

8. díl – Kdo bude na řadě přístě?

V prodeji od 30. 3. do 6. 4. 2011

Cena: 49 Kč / 2,00 Eur

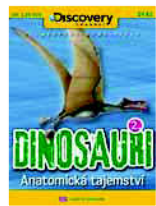
**DINOSAURŮ 1**

USA, 2009, 88 min., barevný

S využitím realistické filmové 3D grafiky a nejmodernějších anatomických a paleontologických poznatků dokument odlupuje vrstvu po vrstvě kůži i svaly a odkrývá mozky dinosaurů, aby odhalil skryté taje vnitřního fungování těchto největších zvířat, která kdy naši planetu obývala.

V prodeji od 18. 4. do 26. 4. 2011

Cena: 59 Kč / 2,20 Eur

**DINOSAURŮ 2**

USA, 2009, 88 min., barevný

Odhalte anatomická tajemství největších tvorů, kteří kdy obývali naši Zemi.

V prodeji od 26. 4. do 2. 5. 2011

Cena: 59 Kč / 2,20 Eur

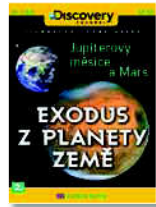
**EXODUS Z PLANETY ZEMĚ 1**

USA, 2009, 90 min., barevný

Je možné, aby lidstvo bylo schopno přežít na jiné planetě? Na tuto otázku se snaží odpovědět tým vědců. Jejich pozornost se v těchto dvou epizodách zaměří na Titan a Venuši.

V prodeji od 13. 4. do 20. 4. 2011

Cena: 59 Kč / 2,20 Eur

**EXODUS Z PLANETY ZEMĚ 2**

USA, 2009, 90 min., barevný

V dalších dvou dílech seriálu zjistíme, zda-li je možné žít na Marsu a Jupiterových měsících.

V prodeji od 20. 4. do 27. 4. 2011

Cena: 59 Kč / 2,20 Eur

**EXODUS Z PLANETY ZEMĚ 3**

USA, 2009, 90 min., barevný

Závěrečné dva díly nám poví, jestli je možné žít na Merkuru či Exoplanetě Gliese 581c.

V prodeji od 27. 4. do 4. 5. 2011

Cena: 59 Kč / 2,20 Eur

**FALEŠNÁ KOČIČKA**

ČR, 1926, 63 min., čb

Němá komedie s Vlastou Burianem o dívce, která usiluje o přízeň jednoho zubního lékaře.

MEZITITULKY: České, anglické
BONUSY: slovo historika, fotografie, biografie a filmografie, soudobá dokumentace, soudobá dokumentace DVD-ROM. Výstava ke 115. výročí narození V. Buriana, Jak se dělá hudba k němu filmu

V prodeji od 8. 4. do 15. 4. 2011

Cena: 99 Kč / 3,90 Eur

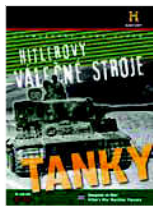
**FOTOKULOMET**

USA, 1998, 46 min., čb

Tento dokument nabitý historickými obrazovými záznamy divákovi zprostředkovává nefalšované hrůzy vzdušných bitev 2. světové války nad Evropou a Tichomořím z jedinečné perspektivy odvážných mužů v pilotní kabině. Zažijete vše na vlastní kůži!

V prodeji od 6. 4. do 13. 4. 2011

Cena: 59 Kč / 2,20 Eur

**HITLEROVY VÁLČNÉ STROJE: TANKY**

USA, 1993, 45 min., barevný

Dokument z cyklu Zbraně ve válce přináší příběhy mužů a strojů – příběhy Hitlerových mohutných tanků. Vypráví o tom, s jakou rychlostí a palebnou silou německé tanky ovládaly bojiště za 2. světové války a o revoluci ve strategii vedení tankových válek.

V prodeji od 4. 4. do 11. 4. 2011

Cena: 59 Kč / 2,20 Eur

**HONBA ZA SAMURAJSKÝMI PONORKAMI**

USA, 2009, 50 min., barevný

Tým vědců se rozhodl najít ztracenou flotilu japonského císařství. Terry Kerby a Max Cremer se v ponorkách vydají do hloubky téměř jednoho kilometru a budou se snažit najít největší a nejrychlejší ponorky 2. světové války a vyřešit tak jednu z největších válečných záhad.

V prodeji od 6. 4. do 13. 4. 2011

Cena: 99 Kč / 3,90 Eur

**IAN FLEMING: TVŮRCE JAMESE BONDA**

USA, 2004, 45 min., barevný

Fleming byl špión, známý sukničkář a miloval své martini protřepané, ne míchané. Patřil k britské aristokracii, byl novinářem, bankéřem a vojáčkem. Je autorem nejznámějšího špióna všech dob – Jamese Bonda.

V prodeji od 8. 4. do 15. 4. 2011

Cena: 59 Kč / 2,20 Eur

**IKARIE XB1**

ČR, 1963, 83 min., čb

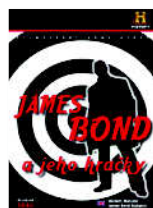
Píše se rok 2163 a raketa Ikarie XB1 s posádkou se vydává k planetám Alfa Centauri.

TITULKY: české pro neslyšící, anglické

BONUSY: slovo historika, fotografie, biografie a filmografie, soudobá dokumentace, DVD-ROM, Film o filmu, festivaly a ocenění, ukázka z americké verze filmu

V prodeji od 25. 3. do 1. 4. 2011

Cena: 99 Kč / 3,90 Eur

**JAMES BOND A JEHO HRAČKY**

USA, 2002, 44 min., barevný

Jeho filmy jsou legendární. Jeho ženy jsou nádherné. A jeho hračky jsou nejlepší na světě. Prozkoumejte ty nejlepší, nejšílenější a nejkratiřejší hračky britského tajného agenta 007, které se kdy na stříbrném plátně objevily.

V prodeji od 1. 4. do 8. 4. 2011

Cena: 59 Kč / 2,20 Eur

**KALÁŠNIKOV AK-47**

USA, 1998, 46 min., barevný

Automat Kalášnikov byl vyvinut v utajení v roce 1947 a prošel sérií zdokonalení a úprav. Jeho legendární spolehlivost a smrtící účinnost z něj udělaly nejvýznamnější pěchotní zbraň 20. století.

V prodeji od 11. 4. do 18. 4. 2011

Cena: 59 Kč / 2,20 Eur

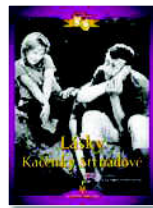
**KRAV MAGA: BOJOVÉ UMĚNÍ MOSADU**

USA, 2007, 45 min., barevný

Krav Maga je drsný, vše dovolující bojový styl, který se používá k odzbrojení a zneškodnění ozbrojených útočníků. Byl vytvořen pro izraelské obranné síly ve 40. letech a představuje oficiální soustavu technik pro sebeobranu a boj zblízka.

V prodeji od 15. 4. do 22. 4. 2011

Cena: 59 Kč / 2,20 Eur

**LÁSKY KAČENKY STRNADOVÉ**

ČR, 1926, 98 min., čb

Němá veselohra s Vlastou Burianem o venkovské dívce, která se vydá do velkoměsta.

MEZITITULKY: české, anglické

BONUSY: slovo historika, fotografie, biografie a filmografie, soudobá dokumentace, soudobá dokumentace DVD-ROM, Fotograf V. Ströminger, Jak se dělá hudba k němu filmu

V prodeji od 15. 4. do 22. 4. 2011

Cena: 99 Kč / 3,90 Eur

**MAZLÍČEK**

ČR, 1934, 77 min., čb

Komedie s Hugo Haasem o muži, který se stále drží maminčiny sukně. Alois Pech je osmdesátiletý mladík, který stále žije se svou maminou. Pracuje jako vězeňský knihovnik. Jeho poklidný život mu změni jeden náhodný noční telefonát s Marcello Johnovou.

TITULKY: české pro neslyšící

V prodeji od 1. 4. do 8. 4. 2011

Cena: 99 Kč / 3,90 Eur

**MESSERSCHMITT 262**

USA, 2001, 45 min., barevný

ME 262 se stal nepochybně jedním z nejslavnějších letounů v historii německého letectví a možná v historii vůbec. Byl zrozen k tomu stát se obávaným ničitelem. Předznamenal konečnou éru vrtulových letadel a ohlásil tak příchod nového věku tryskových technologií.

V prodeji od 28. 3. do 4. 4. 2011

Cena: 59 Kč / 2,20 Eur

**NOSTRADAMUS: 2012**

USA, 2009, 87 min., barevný

Tento dokument porovnává hrůzostrašné zprávy, kterým jsme denně vystaveni, s předpověďmi Nostradama a dalších věštců. Z mystických říší guatemalské džungle, přes kouzelníky lidu Hopi a mayské šamany až k respektovaným myslitelům moderní doby.

V prodeji od 22. 4. do 29. 4. 2011

Cena: 59 Kč / 2,20 Eur

**NOVÉ TECHNOLOGIE VÁLKY 1: LETECTVO**

USA, 2006, 52 min., barevný

Nejmodernější zbraně, extrémní věda a futuristické vynálezy: přesně taková je armáda 21. století.

1. díl – Letectvo

V prodeji od 13. 4. do 20. 4. 2011

Cena: 99 Kč / 3,90 Eur

**NOVÉ TECHNOLOGIE VÁLKY 2: BOJ PROTI TERORISTŮM**

USA, 2006, 52 min., barevný

Nejmodernější zbraně, extrémní věda a futuristické vynálezy: přesně taková je armáda 21. století.

2. díl – Boj proti teroristům

V prodeji od 20. 4. do 27. 4. 2011

Cena: 99 Kč / 3,90 Eur

**NOVÉ TECHNOLOGIE VÁLKY 3: POZEMNÍ VOJSKO**

USA, 2006, 52 min., barevný

Nejmodernější zbraně, extrémní věda a futuristické vynálezy: přesně taková je armáda 21. století.

3. díl – Pozemní vojsko

V prodeji od 27. 4. do 4. 5. 2011

Cena: 99 Kč / 3,90 Eur

**PLANETA ZEMĚ PO VYMŘENÍ LIDSTVA**

USA, 2008, 88 min., barevný

Dokument vychází při předvídání budoucnosti z odborné znalosti a chápání historie. Odborníci na inženýrství, botaniku, ekologii, biologii, klimatologii a archeologii vytvářejí obraz toho, jak bude Země vypadat v průběhu dní, týdnů, měsíců, let a miléníí poté, co zmizí lidé.

V prodeji od 29. 4. do 6. 5. 2011

Cena: 59 Kč / 2,20 Eur



PODIVUHODNÝ SVĚT ROSTLIN

Německo, 2009, 50 min., barevný
Nahlédněte do udivující říše rostlin – rostlin dlouho opomíjených, jež si nyní získávají zaslouženou pozornost, neboť tím, že „vnímají“, „slyší“, „čítí“ a „ochutnávají“ okolní prostředí, dokážou úspěšně přežít v podrostu, kde zuří boj o holou existenci. Vědci i odborníci vám odhalí dovednosti i triky, které rostliny používají k přežití.
V prodeji od 30. 3. do 6. 4. 2011
Cena: 99 Kč / 3,90 Eur



ŘEKA

ČR, 1933, 85 min., čb
Tento lyrický příběh z překrásného Posázaví vypráví o chlapci, který chce potěšit svou milou tím, že jí koupí boty.
TITULKY: české pro neslyšící, anglické
BONUSY: slovo historika, fotografie, biografie a filmografie, soudobá dokumentace, soudobá dokumentace na DVD-ROM, Festivaly a ocenění
V prodeji od 22. 4. do 29. 4. 2011
Cena: 99 Kč / 3,90 Eur



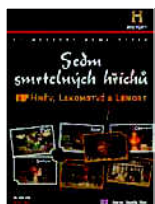
SEDM SMRTELNÝCH HRÁCHŮ 1

USA, 2008, 90 min., barevný
Dokument vám představí 7 smrtelných hříchů.
DVD obsahuje tyto dva díly:
1. díl: Pycha
2. díl: Závist
V prodeji od 28. 3. do 4. 4. 2011
Cena: 99 Kč / 3,90 Eur



SEDM SMRTELNÝCH HRÁCHŮ 2

USA, 2008, 90 min., barevný
Dokument vám představí 7 smrtelných hříchů.
DVD obsahuje tyto dva díly:
3. díl: Obžerství
4. díl: Smlitvo
V prodeji od 4. 4. do 11. 4. 2011
Cena: 99 Kč / 3,90 Eur



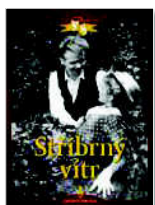
SEDM SMRTELNÝCH HRÁCHŮ 3

USA, 2008, 135 min., barevný
Dokument vám představí 7 smrtelných hříchů.
DVD obsahuje tyto tři díly:
5. díl: Hněv
6. díl: Lakomství
7. díl: Lenost
V prodeji od 11. 4. do 18. 4. 2011
Cena: 99 Kč / 3,90 Eur



SOUBOJ VOJEVŮDCŮ 8

USA, 2000, 90 min., barevný
DVD obsahuje tyto dva díly:
Buckner proti Ušidžimovi
Schwarzkopf proti Saddamovi
V prodeji od 25. 3. do 1. 4. 2011
Cena: 49 Kč / 2,00 Eur



STŘÍBRNÝ VÍTR

ČR, 1954, 95 min., čb
Oslava mládí a lásky ve filmovém přepisu stejnojmenného románu Fráni Šrámka.
TITULKY: české pro neslyšící, anglické
BONUSY: slovo historika, fotografie, biografie a filmografie, soudobá dokumentace, soudobá dokumentace na DVD-ROM, rozhovory (Josef Vinklář, Oleg Reif, Ija Racek, Ladislav Trojan), dokument o V. Krškovi a Řeka mu zpívala...
V prodeji od 29. 4. do 6. 5. 2011
Cena: 99 Kč / 3,90 Eur



TAJEMSTVÍ KORÁNU

USA, 2006, 92 min., barevný
Dokument Tajemství koránu odhaluje roušku tajemství, vysvětluje podstatu tohoto posvátného textu, jeho původ a smysl, jeho nesmírně spletitý básnický jazyk i jeho názory na mír, násilí a jiná vyznání. Rozebírá jednotlivé verše, vysvětluje, proč byly věřícím zjeveny, jakým způsobem byly předávány i jaký je jejich význam v moderní době.
V prodeji od 18. 4. do 26. 4. 2011
Cena: 99 Kč / 3,90 Eur



APOKALYPSA ZE STONEHENGE

Archeologové uskutečnili unikátní objev v blízkosti menhirů Stonehenge. Vykopali nejen lidskou kostru, ale i zvláštní mechanismus, který byl ukrytý pod skalními podlažím. Dělníci pracující na vykopávkách stroj náhodně spustí a roztocí řetězec událostí, které můžou navždy změnit obraz našeho světa.
TITULKY: české
V prodeji od 19. 4. do 25. 4. 2011
Cena: 145 Kč / 5,80 Eur



BLACK DOG

Bývalý trestanec Jack začne pracovat jako řidič nákladáku. Netuší, že náklad, který má dopravit do cíle, jsou bedny plné kradených zbraní. Musí bojovat nejen o svůj život, ale zachránit i svou rodinu. Patrick Swayze v hlavní roli amerického akčního filmu.
V prodeji od 30. 4. do 6. 5. 2011
Cena: 69 Kč / 2,80 Eur



CESTOVÁNÍ ČERVÍ DÍROU S MORGANEM FREEMANEM

Nejlepší vědci světa podhoulaří zákony vesmíru. Tímto unikátním dokumentem nás provede Morgan Freeman.
V prodeji: DVD 3: 5. 4.–11. 4.
DVD 4: 12. 4.–18. 4.
Cena: 69 Kč / 2,80 Eur



HÁDEJ, HÁDEJ S KOCOURKEM

Kocourek Jess a jeho kamarádi kobylka Willow, zaječice Mimi, ovečka Baz, myška Billie, žabák Horác a štěňata Joey a Jinx objevují svět a zjišťují, že hledání odpovědí může být skvělá zábava. Naučný animovaný seriál učí malé děti hravou formou poznávat nové věci a situace.
V prodeji: DVD 4: 6. 4.–12. 4.
Cena: 145 Kč / 5,80 Eur



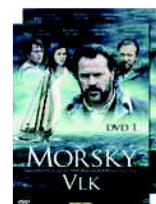
MERLIN

Nová dobrodružství z bájného hradu Kamelot. Mladý kouzelník Merlin se svými kamarády se učí zacházet nejen s kouzly, ale i ovládat tajemnou magii.
V prodeji: DVD 3: 2. 4.–8. 4.
DVD 4: 9. 4.–15. 4.
DVD 5: 16. 4.–22. 4.
DVD 6: 23. 4.–29. 4.
Cena: 69 Kč / 2,80 Eur



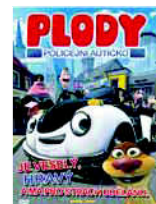
MEXICKÝ KARTEL

Aurora je ve vězení za nepodařenou loupež. Její komplikace – Anu, Glori a Palomu nechytily. Čtyři ženy, pro které život není zrovna snadný. Ana je prostitutka, která má ráda peníze. To je důvod, proč se stěhuje do Mexika a přijímá nabídku k sňatku od Félix, nebezpečného a mocného mexického překupníka s drogami.
TITULKY: české
V prodeji od 12. 4. do 18. 4. 2011
Cena: 199 Kč / 7,99 Eur



MOŘSKÝ VLK

„Mořský vlk“, Wolf Larsen, je brutální a panovačný kapitán, který nutí zachráněné třešnický zůstat na palubě, aby tak doplnil jeho posádku. Pokus uniknout ze zajetí se stává bojem na život a na smrt.
V prodeji: DVD 1: 29. 4.–5. 5.
DVD 2: 6. 5.–12. 5.
Cena: 69 Kč / 2,80 Eur



PLODY, POLICEJNÍ AUTÍČKO

Plody je policejní autíčko, které má rádo legraci a zábavu. Má spoustu nápadů a také rádo pomáhá. Jednoho dne se mu stane zvláštní věc. Zasažne ho elektrický proud, a když se probudí, zjistí, že je elektrický! S novou schopností se pouští do boje se zloději, kteří chtějí ukrást město pitnou vodu a draze ji obyvatelem prodávat.
V prodeji od 20. 4. do 26. 4. 2011
Cena: 145 Kč / 5,80 Eur



POŠTÁK PAT

Nová dobrodružství Poštáka Pata a jeho kocourka.
V prodeji: DVD 2: 13. 4.–19. 4.
DVD 3: 27. 4.–3. 5.
DVD 4: 11. 5.–17. 5.
DVD 5: 25. 5.–31. 5.
DVD 6: 8. 6.–14. 6.
Cena: 79 Kč / 3,20 Eur



PRAVDIVÝ PŘÍBĚH... BEE GEES

Ucelený dokument o populární kapele minulého století, která ovládala poklop nebe. Hity jako To love somebody, Massachusetts či Staying alive nestárnou a jsou populární i dnes.
V prodeji od 3. 5. do 9. 5. 2011
Cena: 145 Kč / 5,80 Eur



PRAVDIVÝ PŘÍBĚH... LADY GAGA

Talentedovaná, provokativní, kontroverzní, vyzývavá... Barevný svět zpěvačky, která má mnoho tváří... Stefani Joanne Angelina Germanotta – jméno, které většině z nás neznáme nic. Zato její pseudonym – Lady Gaga – je známý v celém hudebním světě. Popový objev z New Yorku, taneční diva, zpěvačka, skladatelka, kulturní ikona – Lady Gaga je nejkontroverznější žena v šoubiznisu.
V prodeji od 5. 4. do 11. 4. 2011
Cena: 145 Kč / 5,80 Eur



PREHISTORICKÁ MONSTRA

99% všech živočišných druhů, které kdysi žily na zemi či ve vodě, již neexistuje. Tento dokument pátrá po tom, proč pravěká monstra vyhynula a zda máme možnost se s „potomky“ pravěkých zvířat potkat i dnes. Přivedeme zpět k životu nejobzornější a nejpodivnější tvory, kteří obývali tuto planetu.
V prodeji od 16. 4. do 22. 4. 2011
Cena: 69 Kč / 2,80 Eur

Filmy s Vlastou Burianem

Lásky Kačenky Strnadové
Falešná kočička
C. a k. polní maršálek
On a jeho sestra
To neznáte Hadimršku
Lelíček ve službách
Sherlocka Holmesa
Funebrák
Anton Špelec, ostromřelec
Revizor
Dvanáct křesel

Pobočník Jeho Výsosti
U snědeného krámu
Hrdinný kapitán Korkorán
Nezlobte dědečka
Hrdina jedné noci
Tři vejce do skla
Ducháček to zařídí
U pokladny stál
Ulnice zpívá
Když Burian prášil
Katakomby

Přednosta stanice
Provdám svou ženu
Zlaté dno
Ryba na suchu
Slepice a kostelník
Nejlepší člověk
Muž v povětrí
Zaostřit, prosím!
Králí komiků



Objednávejte na www.filmexport.cz nebo telefonu +420 261 213 664.



PRVNÍ APOKALYPSA

Dinosauři kdysi vládli planetě Zemi. Konec jejich éry dodnes přináší spoustu otázek. Jak a proč zemřel poslední proslulý Tyranosaurus Rex? Proč vyhynuli další obrovští tvorové na souši i ve vodě? Budeme i my, lidé, obětmi děsivých přírodních katastrof, které nedokážeme nijak ovlivnit?

V prodeji od 23. 4. do 29. 4. 2011

Cena: 69 Kč / 2,80 Eur



ROSAMUNDE PILCHER: LETNÍ SLUNOV RAT

Láska, závist a milionová žaloba v příběhu ze skotské vysočiny. Dvoudílný romantický film podle předlohy Rosamunde Pilcherové.

V prodeji: DVD 1: 15. 4. – 21. 4.
DVD 2: 22. 4. – 28. 4.

Cena: 69 Kč / 2,80 Eur

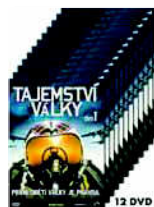


ROSAMUNDE PILCHER: NÁVRAT DOMŮ

Bezstarostný život mladé dívky Judith přeruší hrozba druhé světové války. Dvoudílný romantický film podle předlohy Rosamunde Pilcherové.

V prodeji: DVD 1: 1. 4. – 7. 4.
DVD 2: 8. 4. – 14. 4.

Cena: 69 Kč / 2,80 Eur

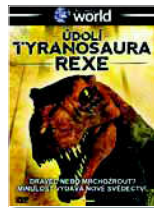


TAJEMSTVÍ VÁLKY

Překvapivá a výjimečná série dokumentujících nejvýznamnější vojenské a politické špiónážní operace dvacátého století.

V prodeji: DVD 9: 6. 4. – 12. 4.
DVD 10: 13. 4. – 19. 4.
DVD 11: 20. 4. – 26. 4.
DVD 12: 27. 4. – 3. 5.

Cena: 69 Kč / 2,80 Eur



ÚDOLÍ TYRANOSAURA REXE

Známý paleontolog Jack Horner představuje nejslavnějšího ze všech dinosaurů – Tyranosaura Rexe. Vydáváme se po stopách tohoto největšího suchozemského „ještěra“, abychom z jeho pozůstatků a za přispění nejnovějších poznatků zjistili, zda neskrývá daleko větší tajemství, než nám doposud bylo předkládáno.

V prodeji od 9. 4. do 15. 4. 2011

Cena: 69 Kč / 2,80 Eur



ŽIVOT PO LIDECH

Vítejte na Zemi. Populace: 0
Pohled do světa, který nikdo z lidí neuvidí.

V prodeji: DVD 1: 4. 5. – 10. 5.
DVD 2: 11. 5. – 17. 5.
DVD 3: 18. 5. – 24. 5.
DVD 4: 25. 5. – 31. 5.

Cena: 69 Kč / 2,80 Eur

KOLEKCE

Rosamunde Pilcher

Bezstarostný život mladé dívky přeruší hrozba 2. světové války.

» Část první: 1.4. «
» Část druhá: 8.4. «

KOLEKCE

Pravěk a dinosauři

Dravec nebo mrchožrout? Minulost vydává nové svědectví.

» V prodeji od 9.4. «

KOLEKCE

Pravěk a dinosauři

Cesta do pravěku začíná... Pohled do života vyhynulých tvorů naší planety.

» V prodeji od 16.4. «

Tituly je možné objednat na www.dvdhit.cz



VRAŽEDNÁ POLE

1984, 136 min., barevný

Oscarové válečné drama, ve kterém se mimo jiné objeví John Malkovich nebo Julian Sands, bez skrupulí pojedná o hrůzách občanské války v Kambodži v polovině 70. let. Na pozadí těchto okolností vykresluje osudový příběh amerického a kambodžského novináře.

TITULKY: české

V prodeji od 29. 4. do 6. 5. 2011

Cena: 99,90 Kč



KMEN ANDROMEDA

2008, 180 min., barevný

Benjamin Bratt v hlavní roli napínavého sci-fi snímku natočeného podle slavného románu M. Crichtona. Lidstvo stojí před hrozbou v podobě neznámého viru mimozemského původu. Podarí se nalézt něco, co šířící se nákazu zastaví?

TITULKY: české

V prodeji od 29. 4. do 6. 5. 2011

Cena: 69 Kč



SONIC X

80 min., barevný

Známý japonský animovaný seriál pro děti plný neuvěřitelných příhod úžasného superječka Sonika. Je nejrychlejší, nejmohutnější, je neustále v akci a vždy si ví rady. Prostě superječek, se kterým zažijete velkou spoustu dobrodružství, akce a zábavy.

V prodeji od 26. 4. do 10. 5. 2011

Cena: 49 Kč



SPIDERMAN

60 min., barevný

Další z řady zábavných epizod jednoho z nejslavnějších komiksových věcí do pro děti i dospělé, který líčí osudy pavoučího muže, na něhož je každý zločinec krátký. Hlavní hrdina ve dne vystupuje jako plachý student, v noci se však z něho stává neohrožený Spiderman.

V prodeji od 4. 4. do 2. 5. 2011

Cena: 69 Kč



BATTLESTAR GALACTICA

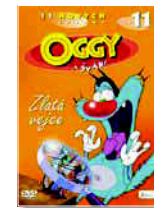
2003, 180 min., barevný

Pilotní film ke kultovnímu sci-fi seriálu líčí osudy posádky vesmírné flotily. Po zdrcujícím útoku Cylonů, kteří zničili všech dvanáct vesmírných lidských kolonií, putuje flotila pod vedením bitevní lodi GALACTICA k legendární opře – 13. kolonii – bájně planetě Zemi.

TITULKY: české

V prodeji od 15. 4. do 29. 4.

Cena: 69 Kč



OGGY A ŠVÁBI

90 min., barevný

Oggy, dobořadec tlustý kocour, nemá rád nic jiného než poklidné podírování u televize. Tři zlomyslní švábi Joey, Marky a Deedee se však svým neustálým obtěžováním dokonale starají o to, aby jeho život nebyl ani vzdáleně idylický.

V prodeji od 8. 4. do 28. 4. 2011

Cena: 69 Kč



PANNA Z JUAREZU

2006, 87 min., barevný

Minnie Driver v dramatickém thrilleru odehrávajícím se v nechalné prosulém městě Juarez, které drží prímát v počtu nejvyšších úmrtí dívek. Jedna z napadených brutální útok přežila a je prohlášena za svatou. Začíná tak atypické pátrání po nebezpečném útočníkovi.

TITULKY: české

V prodeji od 18. 4. do 25. 4. 2011

Cena: 69 Kč



HAMILTON

1998, 121 min., barevný

Akční thriller o tajném agentovi, bravurně zhraném Peterem Stormarem, který je pověřen úkolem zlikvidovat gang ruských pašerácků zbraní. Nebezpečným kontrabandem je řízená střela s termionukleární hlavicí, která by jakékoliv velké město v jediném okamžiku změnila v popel.

TITULKY: české

V prodeji od 1. 4. do 8. 4. 2011

Cena: 99,90 Kč

2 NOVÉ MAGAZÍNY

NA PULTECH NOVINOVÝCH STÁNKŮ

JEN za 19,90 Kč

14DENNÍ
TV PROGRAM
+ ke každému číslu
1 DOBRÝ FILM
na DVD ZDARMA!

V každém čísle také naleznete
SLEVOVÝ KUPÓN
na vybraný seriál

JEN za 99 Kč

ČASOPIS O FILMOVÝCH
NOVINKÁCH + ke každému
číslu 3 KVALITNÍ FILMY
na 3 DVD ZDARMA!

Z obsahu:
JÁ, PADOUCH
SOCIAL NETWORK
RALLYE SMART!
JÍST, MEDITOVAT,
MILOVAT
DOLPH LUNDGREN

DUBEN

V prodeji od	Název	Žánr	Vydavatel
25. 3.	Ikarie XB1	sci-fi drama	Filmexport
25. 3.	Soubor vojevůdců 8	dokument	Filmexport
28. 3.	Šedm smrtelných hříchů I.	dokument	Filmexport
28. 3.	Messerschmitt 262	dokument	Filmexport
30. 3.	Podivuhodný svět rostlin	dokument	Filmexport
30. 3.	Armagedon zvírcí říše 4	dokument	Filmexport
1. 4.	Mazlíček	komedie	Filmexport
1. 4.	James Bond a jeho hračky	dokument	Filmexport
1. 4.	Rosamunde Pilcher: Návrat domů 1	romantický	Intersonic
1. 4.	Hellboy	akční fantasy	Bontonfilm
1. 4.	Battlestar Galactica 1. sezóna – pilot	sci-fi seriál	NORTH VIDEO
1. 4.	Hamilton	akční	NORTH VIDEO
1. 4.	Nejúžasnější videa světa (disk 1)	vtipná videa	NORTH VIDEO
1. 4.	Nejlepší z Brooklynu	akční krimi	NORTH VIDEO
2. 4.	Merlin 3	dobrodružný	Intersonic
2. 4.	Žofka a její dobrodružství (disk 2)	animovaná pohádka	NORTH VIDEO
4. 4.	Šedm smrtelných hříchů II.	dokument	Filmexport
4. 4.	Hřiderovy válečné stroje: Tanky	dokument	Filmexport
4. 4.	Habermannův mlýn	válečné drama	Bontonfilm
4. 4.	Rok jedna	komedie	Bontonfilm
4. 4.	Elvis nebo Samuraj?	akční / sci-fi	NORTH VIDEO
4. 4.	Spiderman (disk 22)	animovaný seriál	NORTH VIDEO
5. 4.	Cestování červí dírou s Morganem Freemanem 3	naučný / dokumentární	Intersonic
5. 4.	Pravdivý příběh: Lady Gálá	hudební / dokumentární	Intersonic
5. 4.	Heuréka – město divů (disk 2)	sci-fi seriál	NORTH VIDEO
6. 4.	Honba za samurajskými ponorkami	dokument	Filmexport
6. 4.	Fotokulomet	dokument	Filmexport
6. 4.	Hádej, hádej s kocourkem 4	pohádka	Intersonic
6. 4.	Tajemství války 9	válečný / dokumentární	Intersonic
6. 4.	Rocky V	drama	Bontonfilm
6. 4.	Uvěznění v čase	horor	NORTH VIDEO
6. 4.	Hotel New Hampshire	drama / komedie	NORTH VIDEO
7. 4.	Nová dobrodružství Luckého Luka (disk 10)	animovaný seriál	NORTH VIDEO
7. 4.	Král dinosaurů (disk 10)	animovaný seriál	NORTH VIDEO
8. 4.	Knih džunglí (disk 2)	animovaný seriál	NORTH VIDEO
8. 4.	Falešná kočička (1926)	komedie, němý	Filmexport
8. 4.	Ian Fleming: Tvůrce Jamese Bonda	dokument	Filmexport
8. 4.	Rosamunde Pilcher: Návrat domů 2	romantický	Intersonic
8. 4.	Oggy a švábi – Zlatá vejce	animovaný seriál	NORTH VIDEO
8. 4.	Battlestar Galactica – 1. sezóna (disk 1)	sci-fi seriál	NORTH VIDEO
8. 4.	Džungle rtének	seriál	NORTH VIDEO
9. 4.	Merlin 4	dobrodružný	Intersonic
9. 4.	Údolí Tyrannosaura Rexe	naučný / dokumentární	Intersonic

9. 4.	Titanic (disk 1)	dokument	NORTH VIDEO
9. 4.	Pohádky z mechu a kapradí (disk 6)	animovaná pohádka	NORTH VIDEO
11. 4.	Šedm smrtelných hříchů III.	dokument	Filmexport
11. 4.	Kalašnikov AK-47	dokument	Filmexport
11. 4.	Ozbrojení a nebezpeční	akční	Bontonfilm
11. 4.	Stůl pro jednoho	drama	NORTH VIDEO
11. 4.	Spiderman bez hranic (disk 23)	animovaný seriál	NORTH VIDEO
12. 4.	Mexický kartel	thriller	Intersonic
12. 4.	Cestování červí dírou s Morganem Freemanem 4	naučný / dokumentární	Intersonic
12. 4.	200 cigaret	komedie / drama	NORTH VIDEO
13. 4.	Nové technologie války 1 – Letectvo	dokument	Filmexport
13. 4.	Exodus z planety Země 1	dokument	Filmexport
13. 4.	Pošťák Pat 2	pohádka	Intersonic
13. 4.	Tajemství války 10	válečný / dokumentární	Intersonic
13. 4.	Rocky Balboa	drama	Bontonfilm
13. 4.	Gambit	komedie	NORTH VIDEO
13. 4.	Nebe na dosah	romantický	NORTH VIDEO
14. 4.	Nová dobrodružství Luckého Luka (disk 11)	animovaný seriál	NORTH VIDEO
14. 4.	Král dinosaurů (disk 11)	animovaný seriál	NORTH VIDEO
14. 4.	Sanatorium	komedie	NORTH VIDEO
15. 4.	Battlestar Galactica – 1. sezóna (disk 1)	sci-fi seriál	NORTH VIDEO
15. 4.	Džungle rtének	seriál	NORTH VIDEO
15. 4.	Lásky Kačenky Strnadové	komedie, němý	Filmexport
15. 4.	Krav Maga: Bojové umění Mosadu	dokument	Filmexport
15. 4.	Rosamunde Pilcher: Letní slunovrat 1	romantický	Intersonic
15. 4.	Nevidáno, neslycháno	komedie	NORTH VIDEO
15. 4.	Bílý medvěd král	fantasy / rodinný	NORTH VIDEO
16. 4.	Merlin 5	dobrodružný	Intersonic
16. 4.	Prehistorická monstra	dokumentární	Intersonic
16. 4.	Titanic (disk 2)	dokument	NORTH VIDEO
16. 4.	Křikova dobrodružství (disk 5)	animovaná pohádka	NORTH VIDEO
18. 4.	Tajemství koránů	dokument	Filmexport
18. 4.	Dinosaurů 1	dokument	Filmexport
18. 4.	Červený pás	akční drama	Bontonfilm
18. 4.	Panna z Juarezu	drama / thriller	NORTH VIDEO
18. 4.	Spiderman bez hranic (disk 24)	animovaný seriál	NORTH VIDEO
19. 4.	Apokalypsa ze Stonehenge	katastrofický / thriller	Intersonic
19. 4.	Heuréka – město divů (disk 3)	sci-fi seriál	NORTH VIDEO
20. 4.	Nové technologie války 2 – Boj proti teroristům	dokument	Filmexport
20. 4.	Exodus z planety Země 2	dokument	Filmexport
20. 4.	Plody, policejní autičko	pohádka	Intersonic
20. 4.	Tajemství války 11	válečný / dokumentární	Intersonic
20. 4.	Muž se železnou maskou	dobrodružný	Bontonfilm

Změna filmů vyhrazena

KVĚTEN

V prodeji od	Název	Žánr	Vydavatel
2. 5.	Síla Country	hudební drama	Bontonfilm
2. 5.	Vzestup a pád Sparfanů 1	dokument	Filmexport
2. 5.	Andělé a démoni: Fakta nebo fikce?	dokument	Filmexport
2. 5.	Plací chřipka	horor	NORTH VIDEO
2. 5.	Pucca (disk 5)	animovaný seriál	NORTH VIDEO
3. 5.	Pravdivý příběh... Bee Gees	hudební / dokumentární	Intersonic
3. 5.	Heuréka – město divů (disk 4)	sci-fi seriál	NORTH VIDEO
4. 5.	Horící Mississippi	thriller	Bontonfilm
4. 5.	Nové technologie války 4 – Námořnictvo	dokument	Filmexport
4. 5.	Vesmír: Utajená historie	dokument	Filmexport
4. 5.	Život po lidech 1	naučný / dokumentární	Intersonic
4. 5.	Naruto 1	pohádka	Intersonic
4. 5.	Fanfan	romantická komedie	NORTH VIDEO
5. 5.	Pošťák Pat 3 – Lov obřího dinosaura	animovaný	Bontonfilm
5. 5.	Billy a Buddy (disk 6)	animovaný seriál	NORTH VIDEO
5. 5.	Lvi král Simba (disk 13)	animovaný seriál	NORTH VIDEO
6. 5.	Muži v říji	komedie	Bontonfilm
6. 5.	Řáblová past	balada	Filmexport
6. 5.	Vladimír Vysockij: Smrt básníka	dokument	Filmexport
6. 5.	Mořský vlk 2	dobrodružný / drama	Intersonic
6. 5.	Karamboly	komedie	NORTH VIDEO
6. 5.	Battlestar Galactica 4. sezóna – pilot	sci-fi seriál	NORTH VIDEO
6. 5.	Hrobě Monte Christo (disk 4)	historický / drama	NORTH VIDEO
6. 5.	Knih džunglí (disk 4)	animovaný seriál	NORTH VIDEO
7. 5.	Nejúžasnější videa světa (disk 2)	dokument	Intersonic
7. 5.	The Relic	horor / thriller	Intersonic
7. 5.	Mach a Šebestová na cestách	animovaná pohádka	NORTH VIDEO
9. 5.	Rychlejší	akční	Bontonfilm
9. 5.	Vzestup a pád Sparfanů 2	dokument	Filmexport
9. 5.	Tanky v Praze	dokument	Filmexport
9. 5.	Sonic X (disk 2)	animovaný seriál	NORTH VIDEO
10. 5.	1000 Places To See Before You Die 1	dokument	Intersonic
10. 5.	Vem mě s sebou	komedie / drama	NORTH VIDEO
11. 5.	Půlnoční kovboj	drama	Bontonfilm
11. 5.	Nové technologie války 5 – Budoucnost válek	dokument	Filmexport
11. 5.	Následovníci Julesse Vernea	dokument	Filmexport
11. 5.	Pošťák Pat 4	pohádka	Intersonic
11. 5.	Život po lidech 2	naučný / dokumentární	Intersonic
11. 5.	Jatka č. 5	sci-fi	NORTH VIDEO
12. 5.	Pošťák Pat 4 – U moře	animovaný	Bontonfilm

12. 5.	Billy a Buddy (disk 7)	animovaný seriál	NORTH VIDEO
12. 5.	Oggy a švábi – Lesk a sláva	animovaný seriál	NORTH VIDEO
13. 5.	Zemský ráj to na pohled	komedie	Bontonfilm
13. 5.	Plavecký mariáš	komedie	Filmexport
13. 5.	Rebecca 1	romantický	Intersonic
13. 5.	Taxi, maringotka a korida	komedie	NORTH VIDEO
13. 5.	Knih džunglí (disk 4)	animovaný seriál	NORTH VIDEO
14. 5.	Virus	thriller	Intersonic
14. 5.	Nejúžasnější videa světa (disk 3)	dokument	Intersonic
14. 5.	Čtyři uši na mezi	animovaná pohádka	NORTH VIDEO
16. 5.	Slzy stulce	válečné drama	Bontonfilm
16. 5.	Svatý grál	dokument	Filmexport
16. 5.	3x Vlasta Burian 1	komedie	Filmexport
16. 5.	Pucca (disk 6)	animovaný seriál	NORTH VIDEO
17. 5.	1000 Places To See Before You Die 2	dokument	Intersonic
17. 5.	Heuréka – město divů (disk 5)	sci-fi seriál	NORTH VIDEO
18. 5.	Misery nechce zemřít	thriller	Bontonfilm
18. 5.	Soudný den 2012: Dešifrování minulosti	dokument	Filmexport
18. 5.	Naruto 2	pohádka	Intersonic
18. 5.	Život po lidech 3	naučný / dokumentární	Intersonic
18. 5.	Kickboxer – Cesta zpátky	akční drama	NORTH VIDEO
19. 5.	Pošťák Pat 5 – Letující talíře	animovaný	Bontonfilm
19. 5.	Nová dobrodružství Luckého Luka (disk 13)	animovaný seriál	NORTH VIDEO
19. 5.	Lvi král Simba (disk 14)	animovaný seriál	NORTH VIDEO
20. 5.	Crash	drama	Bontonfilm
20. 5.	Tři chlapi v chalupě	komedie	Filmexport
20. 5.	Rebecca 2	romantický	Intersonic
20. 5.	Battlestar Galactica 4. sezóna – 1. díl	sci-fi seriál	NORTH VIDEO
20. 5.	Nejúžasnější videa světa (disk 2)	vtipná videa	NORTH VIDEO
21. 5.	Barvy moci	komedie / drama	Intersonic
21. 5.	Nostradamus 3	dokument	Intersonic
21. 5.	Hajadla	animovaný seriál	NORTH VIDEO
23. 5.	Křížové výpravy: Filméscic a kříž 1	dokument	Filmexport
23. 5.	3x Vlasta Burian 2	komedie	Filmexport
23. 5.	Sonic X (disk 3)	animovaný seriál	NORTH VIDEO
24. 5.	1000 Places To See Before You Die 3	dokument	Intersonic
24. 5.	Dny lásky	romantická komedie	NORTH VIDEO
25. 5.	Ryba jménem Wanda	komedie	Bontonfilm
25. 5.	Praha 1945: Poslední bitva s Třetí říší	dokument	Filmexport
25. 5.	Pošťák Pat 5	pohádka	Intersonic
25. 5.	Život po lidech 4	naučný / dokumentární	Intersonic

25. 5.	Jedna kočka za druhou	komedie	NORTH VIDEO
26. 5.	Pošťák Pat 6 – Poštovní holub	animovaný	Bontonfilm
26. 5.	Nová dobrodružství Luckého Luka (disk 14)	animovaný seriál	NORTH VIDEO
26. 5.	Oggy a švábi – Jak to chodí u tučňáků	animovaný seriál	NORTH VIDEO
27. 5.	Pravdivé lži	akční komedie	Bontonfilm
27. 5.	105% alibi	detektivka	Filmexport
27. 5.	Kruhy v oblí	dokument	Filmexport
27. 5.	Fanny Hill	komedie / drama	Intersonic
27. 5.	Battlestar Galactica 4. sezóna – 2. díl	sci-fi seriál	NORTH VIDEO
27. 5.	Farhat (disk 1)	animovaný seriál	NORTH VIDEO
28. 5.	Povodeň	akční / krimi	Intersonic
28. 5.	Next Nostradamus	dokument	Intersonic
28. 5.	Bubáci a hashrmani 2	animovaná pohádka	NORTH VIDEO
30. 5.	S nasazením života	thriller	Bontonfilm
30. 5.	3x Vlasta Burian 3	komedie	Filmexport
30. 5.	Pucca (disk 7)	animovaný seriál	NORTH VIDEO
30. 5.	Poznáš, až to přijde?	romantická komedie	Bontonfilm
31. 5.	Heuréka – město divů (disk 6)	sci-fi seriál	NORTH VIDEO

Změna filmů vyhrazena

Další číslo vychází:
29. dubna 2011

- Najdete v něm:
- kalendářní přehled filmů v trafikách na květen a červen
 - novinky na Blu-ray a DVD
 - článek o Gustavu Machatém, který bude mít v květnu 110. výročí narození

INZERCE



Harry Potter
a Relikvie smrti

SLEVA PRO ČTENÁŘE film a video

- sleva 4 % na celý sortiment – kód DF*
- osobní odběr v Praze a v dalších 7 městech po celé ČR
- DVD zdarma ke každé objednávce

*slevový kupón platí do 9. 5. 2011

1. část v prodeji na DVD a BLU-RAY od 15. 4.

www.DVDpremiery.cz

MAZLÍČEK

Jedna z oblíbených podob Huga Haase

Tvářící partnerství Martina Friče a Huga Haase nebylo jen o vztahu filmového režiséra a populárního komediálního herce. Oba umělci napsali společně i několik scénářů. Po úspěchu komedie *Život je pes se opět sešli, aby stvořili další veselý film, je mu dal název Mazlíček. Příběh je variací na téma, jak se nespělý muž skrze lásku promění v hrdinu.*

Hyčkaného jedináčka si psal Hugo Haas pochopitelně pro sebe a jako spoluautor scénáře si nadělil pořádnou porci humorných situací.



Diváci věděli, že umí také výborně zpívat, proto v příjemném rozpoložení sledovali parodickou scénu na bombastické operetní výstupy. Zdobí se výpravná scéna, na hrdinu zaměřují reflektory, ale po okázalých přípravách a napjatém očekávání – Haas prohlásí, že na truc zpívat nebude!

Komický účinek, dokonce opakovaně, tvůrci vytvářeli z rozdílné výšky mezi vysokým Haasem a velice malinkou představitelkou jeho maminky. Ta, když chtěla svému synáčkovi uvázat kolem krku teplý šál, musela vystoupit na židličku.

Z hereckého rodu

Zahrála si ji Ema Pechová (roz. Pešková), maminka Ladislava Peška. Slavný herec prozradil, proč si, když už začal být známý, zvolil jako pseudonym mamčinu dívčí příjmení: „Ano, v té době jsem už hrál pod jménem Ladislav Pešek. Proč? Snad je to herecká pověra, snad je to pravda, ale děti herců, které si nechávají jména svých rodičů, zůstávají po celý život v jejich stínu. Když jsem o tom všem přemýšlel, říkal jsem si: Kdo já vlastně jsem? Nejmladší Pech, Pešíček, Pešek. Ráda lidé si myslí, a snad dodnes myslí, že mě maminka měla za svobodna.“ V rodině se tradovalo, že právě z mamčininy strany patřil

mezi jejich předky také významný národní buditel a divadelník Václav Thám, jehož v seriálu F. L. Věk hraje Radovan Lukavský.

Ema Pechová, třebaže je v Mazlíčkovi roztočilá, si později už v dalším filmu nezahrála. Jen byla jednou z kandidátek na titulní postavu ve zfilmované knize Boženy Němcové Babička.

Autoři Mazlíčka si zavzpíčkovali, když Haasovu postavu vézeňského knihovníka pojmenovali dr. Alois Pech. Slečnu z vyšších společenských kruhů, do níž se hlavní protagonista zamiluje, hraje Adina Mandlová, tehdy Haasova partnerka. Oba si ve filmu také zabrusili.

Pod titulkem autor hudby můžeme číst jméno Pavel Haas. Byl to hercův starší bratr, hudební skladatel, který studoval u Leoše Janáčka. Jako jeden z mnoha nepřežil holocaust.

K filmu byla natočena i propagační groteska o tom, jak dva trestanci prchnou z vězení jen proto, aby mohli vidět Mazlíčka.

TEXT: Pavel Taussig
FOTO: archiv FEX



ZITA KABÁTOVÁ

Hlavně vydržet

Zita Kabátová je (s Evou Gerovou) poslední žijící herečkou legendou velké éry československé kinematografie 1. republiky. Soupis jejích rolí by zabral celý prostor určený pro tento rozhovor, stejně by to dopadlo se seznamem jejích slavných kolegů a kolegyně, se kterými se sešla ve filmu či na prknech, která znamenají svět. V následujícím povídání budou ale alespoň někteří z nich připomenuti.

Dne 27. dubna oslaví Zita Kabátová osmdesáté (!) narozeniny. Blahopřejeme! U příležitosti tohoto výročí jsme herečku navštívili v motolské nemocnici, která je už několik let jejím domovem.

Jak se cítíte?

Dělám co můžu, abych vydržela. K těm mým osmdesátinám: asi mi moje matka nějaký ten rok přidala. Ona zemřela brzo, tak mi asi přidala to, co jí zbylo.

Už jste si zvykla na nemocnici nebo ještě pošílňavěte po domově?

Kdepak, nepošlňávám! Musím tady vydržet, jak já říkám: vydržát. Vydržát, to je důležité. Jak by k tomu přišli zdejší sestry a jiní, kdybych byla litostivá a pořád fruškala?

Vaše jméno figuruje nejen ve spoustě filmů, ale propůjčila jste je i nedávno vzniklé Divadelní a filmové společnosti...

Tu společnost zakládala moje snacha. Políbila ji muža, k použití svého jména v názvu společnosti jsem dala svolení. Teď až snacha dělá, co umí! Doba není jednoduchá.

Jaká, podle vás, je?

Hlavně závistivá, lidé si závidí, přitom nikdo není tak plný, jako jsme byli my. Proto jsme mohli natočit tolik filmů: neutočili jsme na sebe, přáli jsme si a byli jsme pracovití. Kolegové přitom k sobě byli ohleduplní, kolegiálně slušní – copak to se dělá, podřázej jeden druhého?! A vlastně jsme si s kolegyněmi – herečkami ani nekonkurovaly. Každá jsme měla svůj rank, svoji řeku, po které jsme pluli, a taky svého režiséra.

Vy jste hodně točila s režisérem Vladimírem Slavínským...

Ano, to byl můj režisér a taky báječný chlap. Pořád chtěl něco vědět a byl ohromně rychlý. My jsme spolu film nejdrív zkoušeli jako činohru, jezdila jsem za ním do jeho leteckého sídla. Pak jsme přišli do ateliéru, zmáčklo se to, kamera, a jelo se. Museli jsme znát text. Slavínský vyžadoval, abychom ho uměli nazpaměť jako v divadle. A měl pravdu, práce před kamerou pak byla rychlá, a jelikož jsme natáčeli scénu za scénou za sebou, nemuselo se ani moc stříhat.

Točila jste ale i s jinými režiséry, ovšem není mezi nimi čerstvé století Otakar Vávra. Neoslovil vás?

Myslím, jak si to teď vybavuji, že by se mnou byl chtěl dělat. Vzpomínám si, že jednou přišel,

nepozván, ke mně domů. A to se přece nedělá!

V 70. letech minulého století jste vedla některá kina, mimo jiné Blaník či Illusion. Jejich dramaturgii jste ale tenkrát zřejmě ovlivňovat nemohla, že?

Ne, to nemohla, to měl pod palcem pan Soukup. Ovšem i nadřazeným tenkrát záleželo na tom, aby jim ty filmy něco přinesly. Premiéry bývaly ve čtvrtek, a já jsem ty čtvrtky ve svém kině měla vždycky krásné, pěkně zorganizované! Přicházely babičky, každá na tu svoji židli. Malér byl, pokud na to paní kasírka zapomněla, pokud si nepamatovala, že mají svá místa; ty babičky bývaly totiž docela tvrdohlavé. Ale byla to perfektní kasírka, měla s těma babčama svatou trpělivost. Každá se dožadovala toho svého, své řady a svého sedadla, a ona to všechno zvládala.

Na ty premiéry jste zvala i kolegy, kteří v tom kterém filmu hráli.

Zvala, a oni šli a přišli. Chlapi za flaštičku, ženská za kytičku. Byli na mě moc hodní, a pro ty lidi, co



na film do kina přišli, to byl svátek. A občas se samozřejmě hrál i film, ve kterém jsem hrála já...

Díváte se ráda na svoje filmy?

Víte, já ráda vzpomínám, tak asi ano.

Filmových partnerů jste měla skutečně spoustu. O Vlastu Burianovi či Oldřichu Novém mluvíte poměrně často, co ale třeba takový František Smolík? I s ním jste si zahrála...

Smolík byl báječný, ale potíže u něj byly s tancem. Když jste ve filmu, nemůžete tančit, jak chcete, ale jak potřebuje kameraman – abyste byl ve správném světle, abyste neměl dlouhý nos, abyste nestínil partnera, aby to či ono nebylo v záběru, aby neviděl reflektor a tak dále. To ho velmi rozcílovalo. Tak jsme vždycky ten tanec nejdrív natočili a hodně se tomu pak pomohlo při střihu. Teprve pak to celé bylo ke koukání!

Pan Smolík měl taky prý problémy s řízením auta.

To je pravda, jednou mě málem utopil! Když se mu řeklo, aby vzal volant, tak ho sice vzal, ale tak, že ho div neutřhl, jak se bál. Proto nemohl řídit. Natáčeli jsme jednu scénu, ve které jedeme autem, on za volantem. Vzhledem k jeho potížím s řízením bylo to naše auto lanem přivázáno k nákladáku, na něm byli pánové kameraman a režisér. Bylo to za Zbraslaví, mohli jsme si tam dělat, co jsme chtěli, tenkrát tam ještě nic nejezdilo, všechno nám hrálo, místo, čas... Tam je přehrada a od ní šel k silnici pešounček – říká se to tak, že? Takže tedy pešoun k vodě, a my jsme jeli kolem toho. Rozjeli jsme se, kamera jede, Smolík tam měl asi tenhle text: podívej se, má drahá, jak to slunce krásně do té vody zapadá! A jak mluvil a koukal se na to, zatočil volantem k tomu západu... a málem jsme skončili ve vodě! Naštěstí se to nestalo, protože jsme byli na tom laně. Kdybychom ale jeli doopravdy, asi byste mě tu dneska neviděl.

A hrála jste i s Otomarem Korbelářem...

Ten, když lúbal, bylo to o zebra, když Korbelář zabral, byla to síla! Jednou jsme spolu měli na divadle lúbací scénu, já měla velký výstřih a Korbelář lúbal, kam dosáhl. V té hře jsme se v prvním jednání namlouvali a ve druhém zasnubovali, tak to byly velké libanice! A já jsem se najednou necítila, všude mě svédilo, ramena, za ušima, opravdu všude. Myslela jsem si, že jsem snad dostala nějakou vyrážku nebo bacila. A víte, co to bylo? Korbelář jedl feferonky, aby jeho manželka nepoznala, že pije! Vždycky jednu štamprličku, jednu feferonku; jednu štamprličku, jednu feferonku... Pořádne jsem mu tenkrát vymadala.

Hrála jste ovšem i v několika filmech po Listopadu 1989; dal režisérům hodně práce přemluvit vás k tomu?

Ne, přišli kolegové, báječní a rozkošní, a řekli: pojď a nekecej! A bylo hotovo. Ale dnes už bych do toho asi nešla. Co byste taky chtěl po téměř stoleté bábě?!

TEXT: Tomáš Pilát
FOTO: archiv FEX

FILMY A PIRÁTSTVÍ

Filmová DVD představují jeden ze způsobů filmové distribuce, kterými se filmy dostávají ke svým divákům, a producent a distributori přitom zhodnocují svou investici a realizují zisk. S distribucí filmů je ale v současnosti bohužel stále častěji spjata filmová pirátství. Žádný film, který vyjde na DVD, neunikne zájmu pirátů. Ti ukradnou stejně tak nejnovější hollywoodský trhák jako film vycházející na levném DVD za čtyřicet korun. Na tomto místě bychom vás rádi pravidelně informovali nejen o tom, co je to pirátství a co za něj hrozí, jaké jsou typy pirátství a jaké konkrétní případy Česká protipirátská unie řešila, ale i něco málo o výrobě a distribuci filmů a proč jim pirátství tak škodí.

„Piráťstvím“ označujeme jakékoliv neoprávněné užití autorského díla a ostatních předmětů ochrany podle autorského zákona, které přísluší pouze nositelům práv. Pojem se popírá



vé v této spojitosti začal používat v souvislosti s tzv. pirátskými rozhlasovými stanicemi (pirate radio), které vysílají hudební autorská díla z lodí kotvících v mezinárodních vodách, aby se tak vyhnuly povinnostem vyplývajícím z právních předpisů dané země. Označení pirátství se pak postupně začalo používat ve spojení s dalšími útoky na práva duševního vlastnictví, až se nakonec celosvětově ujalo.

Film přináší pobavení a zábavu, vyvolává emoce a zprostředkovává umění. Pro tvůrce však představuje i velké množství práce a obrovskou investici. Často je třeba vytvořit řadu dekorací a kostýmů, speciálních a digitálních efektů, cestovat po celém světě, platit majitelům pozemků, uhradit spotřebu energie a to vše

stojí spoustu peněz. Výrobou filmu stráví desítky až stovky osob týdně, měsíce a občas i roky svého života a všichni tito herci, komparsisti, režiséři, kameramani, maskéři, osvětlovači, zvukaři, klapka i celý zbytek filmového štábu musí za svou práci dostat zaplacen. Pořádný hollywoodský trhák tak stojí okolo 250 milionů dolarů a české filmy ze současnosti okolo 30 milionů korun. Hotový film je pak třeba propagovat, aby se o něm lidé dozvěděli, a náklady na reklamu a marketing také nejsou nízké. Aby mohly vznikat filmy nové, je třeba, aby se vrátili investice za ty již natočené. Pokud bude většina diváků sledovat filmy z pirátských zdrojů, jednoduše nebudou peníze na filmy nové.

Příště přineseme bližší informace o filmové pirátství a ČPU. Na Vaše dotazy rádi odpovíme na cpufilm@cpufilm.cz. www.cpufilm.cz

TEXT A FOTO:



SLAVTE S NÁMI

Příležitostí k oslavám se najde spousta. Vybrali jsme pro vás ty, které nás něčím zaujaly. Tipnete si, ze kterých filmů pocházejí ilustrační fotografie? Nejste-li si jisti, podívejte se na str. 27.

3. duben – Mezinárodní den spodního prádla



7. duben – Světový den zdraví



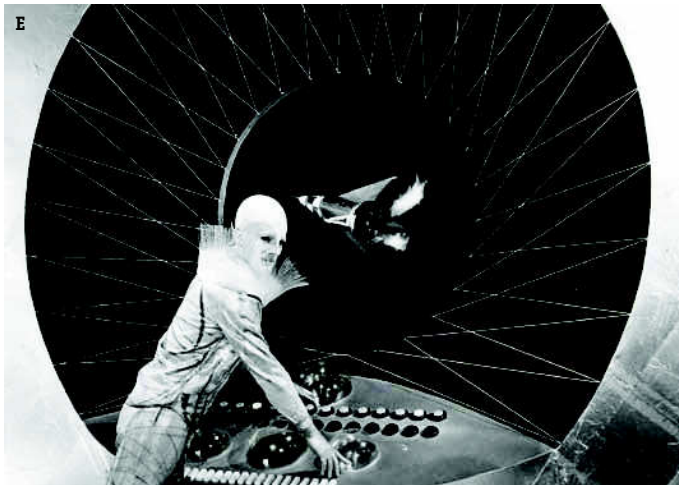
21. duben – Mezinárodní den proti hluku



29. duben – Mezinárodní den tance



12. duben – Mezinárodní den letectví a kosmonautiky



30. duben – Den pracoviště



PÁTRÁNÍ PO JAPONSKÝCH SUPERPONORKÁCH



Uvnitř vodotěsného hangáru ukrývala tři složené bombardéry, které byly schopné okamžitého nasazení.

Torpéda i bombardéry

Japonské superponorky byly skutečně obdivuhodné. Na svých palubách měly tu nejvyspělejší techniku, jaká byla v té době vyvinuta – torpéda typu 95, které bylo těžké včas detekovat, radary, bombardéry Ajči M6A1 Seiran a nechyběli ani kamikadze piloti. Japonské císařství si od těchto ponorek slíbilo hodně – měly vyhrát 2. světovou válku. Jejich útočné síly však nikdy nebylo využito, jelikož Japonsko se vzdalo dřív, než k plánovanému útoku došlo. Američané se ponorek zmocnili a chtěli je důkladně prozkoumat. Ovšem, když se sovětské vědci dožadovali přístupu na ně, raději je potopili.

Objev nejrychlejší superponorky

Terry prozkoumával okolí prvního nálezu, ale nikde kolem nebylo ani stopy po dalších



vracích. Úspěchu dosáhla výzkumná akce až v roce 2009, kdy na základě nalezeného šestnáctimilimetrového filmu bylo lokalizováno místo detonace. Hlubiny po více jak šedesáti letech vydaly svůj poklad. Tým vědců nalezl ponorky I-14 a I-201. První jmenovaná na své palubě mohla nést dva bombardéry Seiran, druhá se vyznačovala tím, že byla nejrychlejší superponorkou 2. světové války. Měla úzkou velitelskou věž, vyklápěcí palubní zbraně a hydroplány. Každý detail byl vytvořen tak, aby mohla dosahovat extrémní rychlosti.

Fascinující záběry i autentické vypovědi

Pokud vás zajímá osud těchto japonských skvostů, jejich současná podoba a průběh samotného pátrání, pak vás jistě potěší dokument Honba za samurajskými ponorkami, který bude od 6. dubna 2011 v prodeji v novinových stáncích. Historická fakta jsou proložena vypověďmi přímých účastníků události, nechybí ani vypovědi kamikadze pilota a podmořské záběry.

TEXT: Lenka Kosztolányiová
FOTO: archiv FEX

SEDM SMRTELNÝCH HŘÍCHŮ

V Bibli je nenajdeme, ale všichni je známe, a někteří jsme se možná i nějakého z nich dopustili. Smilstvo, závist, obžerství, lenost, lakomství, hněv a pycha – podle něčeho jim je snadné. Ale jak se vlastně tyto hříchy staly smrtelnými a jsou skutečně tak nebezpečné?

Svaté písmo říká, že odplatou za hřích je smrt. Podle křesťanské teologie můžeme tyto prohřešky spáchat už jen tím, že na ně pomyslíme. Mají zásadní vliv na historii, společnost i lidskou duši. Nemůžete hřešit, aniž byste za to draze zaplatili.

Prvním, kdo tyto hříchy sepsal, byl mnich Evagrius Pontský, který se narodil pravděpodobně roku 346 n.l. a byl diákonem v chrámu v Konstantinopoli. V jeho pojetí původně figurovalo 8 smrtelných hříchů. Lenost totiž nebyla zapsána jako jeden hřích, ale jako dva samostatné. Jeden z nich Evagrius nazval „acédija“, což by se dalo přeložit jako netečnost, druhý „tristicia“ neboli smutek. Evagrius se domníval, že netečnost i smutek vedou člověka přímo cestou do pekla. V roce 590 po Kristu papež Řehoř Veliký Evagriovo dílo zveřejňoval, počet hříchů snížil na sedm a označil je za smrtelné.

Lenost je často považována za nejméně závažný hřích. Jenže naši předkové věděli, že lenost je nejzávadnější ze všech smrtelných hříchů, je sladká jako med a šířavá jako kyselina. Nejzávažnějším ze všech je **smilstvo**. Zbožní otcové rané církve ho definovali jako nadměr-

nou touhu po tělesném potěšení. V mnoha kulturách přitom rozkoš nebyla odsuzována, nýbrž oslavována – v Řecku, Římě nebo Indii.

Závist je založena na tom, že si uvědomíme, že někdo má nějakou věc nebo vlastnost a my ji buďto chceme sami pro sebe, anebo si přejeme, aby ji ten člověk neměl. Závist, více než jakýkoli jiný hřích, odráží lidské selhání, které nás znepokojuje.

Evagrius považoval za hřích i **obžerství**, protože přejídání brání lidem v modlitbách. Napsal: „Stejně jako mlha zakrývá sluneční paprsky, tak i přejídání zatemňuje mysl.“



Hříchem, který na všechno dává cenovku, je **lakomství**. Z pohledu Řehoře byl chamtivý člověk vrahem. Lakomství je vlastně přehnaná, dravá touha po bohatství či majetku. Vede člověka k zakázaným činnostem jako hromadění majetku, podvádění, korupci a krádeži.

Nejsmrtelnější z hříchů je ten, který zabíjí. Je to **hněv**. Evagrius napsal: „Rozhněvaný člověk nevidí světlo. A modlitba rozhněvaného člověka je ohavnost.“ Hněv je definován jako spalující touha po pomstě. Dokáže nám zatemnit mysl a my jsme pak schopni provést něco, co bychom normálně neudělali.

Za nejhorší ze sedmi smrtelných hříchů Řehoř považoval **pychu**. Ta podle něj obsahovala zárodek veškerého zla. Prohlásil: „Pycha je počátkem každého hříchu.“ Dá se popsat jako arogance, ješitnost a přehnaný pocit vlastní důležitosti. Křesťanské učení věří, že pycha předcházela dokonce i Ráji a stvoření člověka. Poskvrnila samu podstatu božského díla, sahá až na počátek věků a ke stvoření samotného děla.

Pokud vás tato problematika zajímá, nenechte si ujít dokumentární seriál **Sedm smrtelných hříchů**, který bude k dostání v novinové distribuci od 28. března 2011. Vyjde celkem na 3 DVD a prozradí vám zajímavá fakta týkající se těchto lidských nectností.

TEXT: Lenka Kosztolányiová
FOTO: archiv FEX

Jistě každý z vás viděl film *Lelíček* ve službách Sherlocka Holmesa z roku 1932, kde je scéna Lelíčka jako falešného portorického krále Fernanda XXIII. při fotografování na poštovní známky, a to v portrétním postoji a sedícím na koni. K tomuto filmu dokonce vydala společnost Elektafilm skutečnou „známku“ v hodnotě 50, s Lelíčkem na koni. Ta se skutečně objevila po premiéře filmu, a to na pamětním listu této společnosti. Znáмка byla přetiskována speciálním razítkem Království PORTORICCO.



se dokonce objevil návrh na příležitostnou známku, Česká pošta na to bohužel vůbec nebrala zřetel.

Jako filatelista jsem chtěl, aby nějaké skutečné filatelistické materiály opravdu na České poště vyšly. A tak se mně podařilo zajistit zatím dvě příležitostná strojová razítka!

Poprvé to bylo v roce 2000, kdy jsme si připomněli 70 let od premiéry filmu C. a k. polní maršálek.



VLASTA BURIAN NA SKUTEČNÉ POŠTOVNÍ ZNÁMCE!

Vlasta Burian si dále zahrál ve dvou filmech poštovního zaměstnance – poprvé to bylo v roce 1931 ve filmu *On a jeho sestra*, kde hrál pošťáka Jardu Brabce, a podruhé to byla role poštovníka Plúška ve filmu *Nejlepší člověk* z roku 1954.



Vlasta Burian se také objevil na celinové obálce (tj. s natištěnou známkou), kterou vydalo vedení Divadla Vlasty Buriana ke hře *Spodníčka* aneb 100 let podmíněně, která měla premiéru 27. 2. 1931 v Biu Adria na Jungmannově tř. 41 v Praze II. Na vytištěné známce je V.B. v uniformě c. a k. polního maršálka a jako hodnota je uvedeno pouze dvakrát „ON“. Obálka bývala orážena „skutečným“ denním razítkem v barvě červené, vždy s datem konaného představení.



V roce 1991, kdy jsme „oslavovali“ televizním večerem 100. výročí narození Vlasty Buriana, v mediálním tisku proběhla řada vzpomínek na tohoto komika. V denním tisku



Podruhé při příležitosti 10. výročí Společnosti Vlasty Buriana v roce 2007 – Vlasta Burian jako poštovník Plúšek z filmu *Nejlepší člověk* nese balíček jako dárek všem členům Společnosti Vlasty Buriana.



Stále to však nebyla skutečná poštovní známka, vydaná Českou poštou. V roce 2008 jsem proto inicioval návrh České poště, oddělení přípravy vydávání známek, aby vydala známku ke 120. výročí narození Vlasty Buriana. Návrhy na vydání poštovních známek se zaslají příslušnému oddělení přípravy vydávání známek České poště nejméně 3 roky dopředu, takže na můj podnět zaslalo vedení Společnosti Vlasty Buriana návrh na vydání poštovní známky v roce 2011. Uplýnul nějaký čas a tak v polovině roku 2010 bylo skutečně ohromné překvapení, když jsem se dozvěděl, že poštovní známka s portrétem našeho největšího komika v roce 2011 skutečně vyjde!

Jak takový zrod poštovní známky vypadá? Předně poštovní známky navrhuje k vydávání

Ministerstvo průmyslu a obchodu České republiky, tzn., že je jejich oficiálním vydavatelem. Návrhy na vydání známky mohou podávat všichni občané a instituce v naší republice. V průměru se ročně schází cca devadesát návrhů. Tyto návrhy jsou předány České poště, která má svoji patnáctičlennou komisi pro výtvarné řešení poštovních známek. Ta je poradním orgánem generálního ředitele České pošty. Tak to je o zrodu známky všeobecně a teď konkrétně o té naší známce ke 120. výročí narození Vlasty Buriana.

Původně byla na ministerstvu tendence známku Vlasty Buriana vůbec nevydat a v prvním kole vybrána nebyla. Na druhém jednání se velmi přičinil ředitel Odboru známkové tvorby Č.P. Ing. Břetislav Janík a podpořil vydání této známky. Komise pro výtvarné řešení poštovních známek pak vyzvala dva výtvarníky – Václava Kučeru a Pavla Sivky, kteří předvedli několik svých návrhů, a nakonec byly vybrány návrhy

Pavla Sivky na všechny artefakty, tj. známku, přístisk na obálce prvního dne vydání (FDC) a razítko prvního dne vydání (RPD). A teď si jen počkáme na den D, který bude ve středu 6. dubna 2011, kdy Česká pošta vydá v rámci emisního plánu českých poštovních známek pro rok 2011 v emisí Osobnosti – slavní Češi: Vlasta Burian známku o nominální hodnotě 10,- Kč, ve velikosti 40x23 mm, tištěnou rotačním ocelotiskem.



Takže konečně! To však ještě není všechno. Společnost přátel Vlasty Buriana k této unikátní události připravuje také svoji akci, a to oslavy



uvedeného jubilea. V pátek 8. dubna se v kině Národního filmového archivu Ponrepo v Bartolomějské ulici na Starém Městě Pražském uskuteční mj. i slavnostní křest této známky za účasti zástupců České pošty, Svazu českých filatelistů a dalších významných osobností. Bude tu vystaven motocykl Vlasty Buriana a návštěvníci si budou moci zakoupit filmy s V. Burianem na DVD za speciální „narozeninovou“ cenu. Pro tuto příležitost bude na místě v kině Ponrepo zřízena poštovní přepážka, kde poštovní pracovníci budou orážet poštovní zásilky speciálním strojovým razítkem k této události. Filatelisté se tedy mají na co těšit a jsou v kině vítáni v době od 15,00 do 18,00 hodin!

TEXT A FOTO: Ivan Vápenka

INDIÁNSKÉ VÁLKY

3 DVD
v 1 balení!

299 Kč

Tento unikátní dokument mapuje 350 let trvající období bojů mezi bílým mužem a americkými Indiány. Při těchto bojích byla prolita krev desítek tisíc lidí na obou stranách. Bitva u Tipicane, bitva u Horseshoe Bend, všechny tři seminolské války a bitva u Little Big Horn patří k nejvýznamnějším střetům, jež vedly k poslednímu masakru – bitvě u potoka Wounded Knee, která navždy změnila americkou krajinu.

OBSÁHLÁ BONUSOVÁ VÝBAVA:

- životopisy významných důstojníků kavalerie i indiánských náčelníků
- velké množství dobového materiálu – mapy, vzácné fotografie a tisky
- interaktivní časové osy

www.filmexport.cz

RESENI ZE STR. 22

kov. panemčí destička	vyzafo- vání	obyvatel vých. Moravy	domácky Adolf	zlozvyk, nepořá- dek	pišeční přesp	dětské pusy	barvivo na vejce	zkr.roz- hlasyvých vin		ples	značná, syťvá	zrušení objedná- vek	opak právě	obyvatel flavy	Nápověda: IPA, kaldera, náos, narval, nyala
duet Hany Hegerové a P. Hapky										angl. „raniky“ (žurn.)	usazená hornina arab, muž. jméno				pokryvka hlavy, křku
jméno Mozarta					19	kdo má vklad u banky					3			načepo- vat	
ruský samopal			14				2		zobra- zovaná barvami	9					
španěl. exkri- stolna	17		vanuti									12			
kabela					žena z urč. světařlu					občas střítat	pórovitý beton		avšak angl. „more“		
	11		jméno mod. Korantenga hovor, zpě- ná rychlost										7		
klepetáči	mluva zlořádů apod.	umělecká vys. škola		muž. jméno	15	ryba sev. moří				sporto- vec urč. odvětví	cizí muž. jméno	Kraj. svaz invalidů (zkr.)	angl. „dehet“		už
starosta hl. města	výzva pro psa		1							mžikat kytovec z dl. špičkem				navrho- vání	4
			10			sudoko- pytník přib. antilogé	název zn. metru	nedělený útvár	kult. pro- stor antic- chamu				a také ne „lekoslepie- ká náctiči		
angl. „bēda“	nalostný špekáček angl. „loket“ (miba)				8			veshodi řízení sporu předpána bali- ont. nádobku			18				
23		nēm. „také“		nesou- měrnost			5	bučve na přelisku stran desetinná množina (zkr.)				domácky Olga	zn. izolační lepenky		řecké písmeno
výrobek z kraj. vepř. masa										22					6
hovorový souhlas	sport. stiel. nářadí			kolovity sopečný jícen						polepít po povrchu				13	
		rekreacní obydlí	20			známá trampská píseň				21			hima- lájská krajina		

K dostání
v síti **TESCO**

Speciální
slevy

**3 české filmy
jen za 99 Kč**



Akce trvá
od 1. 4.
do 30. 4. 2011